Wednesday
31.12.2025
*Volume :10 * Issue No.173
*Email.:kamalamgujarat@gmail.com
*www.kamalamgujarat.com
*Editor:Mahesh N. Patel:- (98249 10606)

જય જય ગરવી ગુજરાત વંદે માતરમ્

RNI No.:GUJGUJ/2016/73451

કમલમ્

ગાંધીનગર થી પ્રસિદ્ધ થતું દૈનિક
KAMALAM Daily

* Office: A-3, Plot No. R- 13, Tanishq Complex, New Greencity, Sector-26, Gandhinagar (Gujarat) 382028 * Page :04 * Rs. 00.25/- * Annual Rs. 90/-

કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકારિતા મંત્રી શ્રી અમિત શાહ દ્વારા આસામના નાગાંવ જિલ્લામાં મહાપુરુષ શ્રીમંત શંકરદેવજીના જન્મસ્થળ, બટાદ્રવા થાનના પુનઃવિકાસ પ્રોજેક્ટનું ઉદ્ઘાટન

મહાપુરુષ શ્રીમંત શંકરદેવજીએ ૫૦૦ વર્ષ પહેલાં ભારતને તોડવા માંગતા લોકોને જે 'એક ભારત'નો સંદેશ આપ્યો હતો, તેને આજે મોદીજી આગળ ધપાવી રહ્યા છે

વર્ષોથી ઘૂસણખોરોના કબજા હેઠળ રહેલા બટાદ્રવા થાનને અમારી સરકારે તેમના નિયંત્રણમાંથી મુક્ત કરાવ્યું છે અને તેને વિશ્વ પ્રસિદ્ધ તીર્થધામમાં પરિવર્તિત કર્યું છે

- બટાદ્રવા થાન હવે એક પવિત્ર તીર્થસ્થળ બની ગયું છે જે આપણને ૫૦૦ વર્ષના ભારતીય સાંસ્કૃતિક વારસા સાથે જોડે છે
- આસામ કે જે એક સમયે બોમ્બ વિસ્ફોટોથી ગુંજતું હતું, આજે ત્યાં શ્રીમંત શંકરદેવજીનું 'નામ-સ્મરણ' ગુંજી રહ્યું છે
- મહાપુરુષ શ્રીમંત શંકરદેવજીએ 'નવ-વૈષ્ણવ' સંપ્રદાયની સ્થાપના કરી અને સમગ્ર પૂર્વોત્તરમાં તેનો મજબૂત પ્રચાર કર્યો
- ગોપીનાથ બોરદોલોઈજી હતા જેમણે દેશના પ્રથમ પ્રધાનમંત્રીને આસામને ભારતની અંદર રાખવા માટે મજબૂર કર્યા હતા; જો તેઓ ન હોત તો આસામ ભારતનો ભાગ રહ્યું ન હોત
- વિપક્ષી પાર્ટીની સરકારે ૧૯૮૩ના IMDT એક્ટ દ્વારા ઘૂસણખોરોને આસામમાં સ્થાયી થવા માટે કાનૂની માર્ગ પૂરો પાડ્યો હતો, હવે મોદી સરકાર તેમને માત્ર આસામમાંથી જ નહીં પરંતુ સમગ્ર દેશમાંથી હાંકી રહી છે
- આસામમાં ઘૂસણખોરો પાસેથી સવા લાખ વીઘાથી વધુ જમીન મુક્ત કરાવવા બદલ મુખ્યમંત્રી શ્રી હિમંતા બિસ્વા સરમાજીને હૃદયપૂર્વક અભિનંદન
- ઘૂસણખોરોના દબાણ હેઠળ આસામની સંસ્કૃતિ ગૂંગળાઈ રહી હતી, પરંતુ અમારી સરકાર તેમને બહાર કાઢી રહી છે અને રાજ્યનું ગૌરવ પુનઃસ્થાપિત કરી રહી છે
- વિરોધ પક્ષે આસામ આંદોલનના શહીદો માટે કંઈ કર્યું નથી; અમારી સરકારે સ્મારક બનાવ્યું છે અને તેમને સાચું સન્માન આપ્યું છે
- અગાઉ, લાચિત બોરફુકનજીની વીરગાથા આસામ પૂરતી સીમિત હતી; અમારી સરકારે તેમની જીવનકથાને ૨૩ ભાષાઓમાં અનુવાદિત કરીને સમગ્ર દેશ અને વિશ્વ સુધી પહોંચાડી છે
- જો આસામના લોકો અમારી સરકારને વધુ એક તક આપશે, તો અમે આસામને ઘૂસણખોરોથી સંપૂર્ણપણે મુક્ત કરીશું
- આસામની શાંતિ માટે મોદી સરકાર દ્વારા હસ્તાક્ષર કરાયેલા પાંચ શાંતિ કરારોમાંથી ૯૨% મુદ્દાઓ ઉકેલાઈ ગયા છે; ખૂબ જ જલ્દી ૧૦૦% મુદ્દાઓ પતી જશે

કમલમ્

કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકારિતા મંત્રી શ્રી અમિત શાહે આસામના નાગાંવ જિલ્લામાં મહાપુરુષ શ્રીમંત શંકરદેવજીના જન્મસ્થળ બટાદ્રવા થાનના પુનઃવિકાસ પ્રોજેક્ટનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું. આ પ્રસંગે આસામના મુખ્યમંત્રી શ્રી હિમંતા બિસ્વા સરમા, કેન્દ્રીય બંદર, શિપિંગ અને જળમાર્ગ મંત્રી શ્રી સર્વાનંદ સોનોવાલ અને વિદેશ રાજ્ય મંત્રી શ્રી પબિત્ર માર્ગેરિટા સહિત અન્ય મહાનુભાવો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. કાર્યક્રમને સંબોધતા કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકારિતા મંત્રી શ્રી અમિત શાહે જણાવ્યું હતું કે, વર્ષો સુધી ઘૂસણખોરોના કબજા બાદ નાગાંવમાં મહાપુરુષ શ્રીમંત શંકરદેવજીના વિશ્વ પ્રસિદ્ધ જન્મસ્થળને આજે મુક્ત કરી સંપૂર્ણ પુનઃવિકાસ કરવામાં આવ્યો છે. તેમણે કહ્યું હતુંકે નાગાંવની ધરતી પર આવવું—જ્યાં મહાપુરુષ શ્રીમંત શંકરદેવજીનો જન્મ થયો હતોઅને જ્યાંથીતેમણે નવ-વૈષ્ણવ સંપ્રદાયનો માત્ર આસામમાં જ નહીંપરંતુ સમગ્રપૂર્વોત્તરમાં ધાર્મિક પરંપરા તરીકેપ્રચાર કર્યો હતો—તે કોઈપણ વ્યક્તિ માટે ખૂબ જ મહત્વની બાબત છે. ભારત રત્ન ગોપીનાથ બોરદોલોઈને યાદ કરતા શ્રી શાહે કહ્યું હતું કે જો તેઓ ન હોત તો આસામ અને સમગ્ર પૂર્વોત્તર ભારતનો ભાગ રહ્યા ન હોત. ગોપીનાથજીએ દેશના પ્રથમ પ્રધાનમંત્રીને આસામને ભારતની અંદર રાખવા મજબૂર કર્યા હતા. કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી શ્રી અમિત શાહે જણાવ્યું હતુંકે બટાદ્રવાથાન ખાતે મહાપુરુષ શંકરદેવજીનું 'આવિર્ભાવ ક્ષેત્ર'પણ બનાવવામાં આવ્યું છે. તેમણે કહ્યું હતું કે જ્યાં મહાપુરુષશંકરદેવજીનોજન્મ થયો હતો, ત્યાં સદીઓથી નવ-વૈષ્ણવવાદનો સંદેશ ગુંજતો રહ્યો છે. શ્રી શાહે ઉલ્લેખ કર્યો કે આ સ્થળનું નિર્માણ ત્રણ તબક્કામાં કરવામાંઆવ્યું છે. આ પ્રોજેક્ટમાં ?૨૨૨ કરોડથી વધુનો ખર્ચ થયો હતો અને ૧૬૨ વીઘા જમીન પર તેનો વિકાસ કરવામાં આવ્યો છે. શ્રી શાહે કહ્યું હતું કે નવ-વૈષ્ણવવાદની દરેક પરંપરાને આ સ્થળ પર જમીન પર નિષ્ઠાપૂર્વક જીવંત કરવામાં આવી છે. શ્રીમદ ભાગવતના તમામ ધાર્મિક ચિહ્નો અને તત્વોનો ઝીણવટભર્યો અભ્યાસ કરવામાંઆવ્યો છે અને તેમને અત્યંત ચોકસાઈઅને ભક્તિ સાથે મૂર્ત સ્વરૂપ આપવામાં આવ્યું છે. શ્રી અમિત શાહે કહ્યું હતું કે બટાદ્રવા થાન હવે કોઈ સામાન્ય સ્થળ નથી; તે હવે એક પવિત્ર તીર્થસ્થળ બની ગયું છે જે આપણને ૫૦૦ વર્ષ જૂના વારસા સાથે જોડે છે. ગૃહમંત્રીએ કહ્યું હતું કે ૨૬ ડિસેમ્બર ૨૦૨૦ ના રોજ આ પ્રોજેક્ટનું ભૂમિપૂજન પણ તેમના હાથે થયું હતું અને આજે તેનું ઉદ્ઘાટન કરવાનું સૌભાગ્ય પણ તેમને મળ્યું છે. તેમણે કહ્યું હતું કે શ્રીમંત શંકરદેવે નવ-વૈષ્ણવ સંપ્રદાયની સ્થાપના કરીહતી અને સમગ્ર ઉત્તર-પૂર્વ ભારતમાં તેને મજબૂતરીતે સ્થાપિતકરવાનું મોટું કાર્ય કર્યું હતું. કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકારિતા મંત્રી શ્રી અમિત શાહે જણાવ્યું હતું કે શ્રીમંત શંકરદેવજીએભાગવતમાં વર્ણવેલ માર્ગોને અનુસરીને ઈશ્વરની આરાધના કરવાનો, સદાચારી જીવન જીવવાનો અને ધર્મના આધારે આ દેશને પોતાની માતૃભૂમિ માનવાનો સંદેશ આપ્યો હતો. તેમણે કહ્યું હતું કે આ પવિત્ર સ્થાન માત્રપૂજાનું સ્થળકે નામઘર નથી; તે આસામી સંવાદિતા અને સદ્ભાવનાનું જીવંત પ્રતીક છે. શ્રી શાહે કહ્યું હતું કે આ સ્થળ આસામની સહિયારી સંસ્કૃતિને આગળવધારવાનું કેન્દ્ર બનશે અને સામૂહિક ભક્તિના સ્થળતરીકે પણ સેવા આપશે. તે મહાપુરુષ શ્રીમંત શંકરદેવજીની 'એક શરણ નામ ધર્મ' પરંપરાને પ્રોત્સાહન આપવામાં નિઃશંકપણે મહત્વની ભૂમિકા ભજવશે. મહાપુરુષ શંકરદેવજીએ આપણને માનવતા અને માતૃભૂમિ પ્રત્યેના પ્રેમ બંનેનો સંદેશ આપ્યો હતો. તેમણે જાહેર કર્યું હતુંકે આ યુગ ધન્યછે, માનવ જીવન પોતે જ મહાન છે અને ભારતની પવિત્ર ભૂમિ પર જન્મ લેવો એ સૌથી મોટું સૌભાગ્ય છે. શ્રી અમિત શાહે કહ્યું હતું કે ૫૦૦ વર્ષ પહેલાં શ્રીમંત શંકરદેવજીએ ભારતને તોડવા માંગતા લોકોને 'એક ભારત'નો જે સંદેશ આપ્યો હતો, તેને આપણા પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીજી આજે આગળ વધારી રહ્યા છે. તેમણે કહ્યું હતું કે ઘૂસણખોરોએ શંકરદેવજીના પવિત્ર સ્થાન પરકબજો કર્યો હતો—શું તે યોગ્ય હતું? શ્રી શાહે આ પવિત્ર સ્થળો પરથી ઘૂસણખોરોને હટાવવા અને નામઘરની પુનઃસ્થાપના કરવાના મહાન કાર્ય માટે આસામના મુખ્યમંત્રી શ્રી હિમંતા બિસ્વા સરમાને હૃદયપૂર્વક અભિનંદન પાઠવ્યા હતા. તેમણે કહ્યું હતું કે આ અભિયાન સમગ્ર આસામ રાજ્યમાં ચાલુ છે. રાજ્યમાં ૧.૨૯લાખ વીઘાથી વધુ જમીન ઘૂસણખોરો પાસેથી મુક્ત કરાવવામાં આવી છે. કાઝીરંગા નેશનલ પાર્કમાંપણ ઘૂસણખોરોએ અતિક્રમણકર્યું હતું, પરંતુ આસામ સરકારે તેમનેહાંકી કાઢ્યાછે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે વિરોધ પક્ષોએ વર્ષો સુધી આ ઘૂસણખોરોને રક્ષણ પૂરું પાડ્યું હતું. જ્યારે વિરોધ પક્ષો આસામની સંસ્કૃતિ વિશે વાત કરતા હતા, ત્યારે ૧૯૮૩ માં તેઓએ ગેરકાયદેસર સ્થળાંતર (ટ્રિબ્યુનલ દ્વારા નિર્ધારણ) અધિનિયમ—IMDT એક્ટ—ઘડ્યોહતો, જેણે ઘૂસણખોરોને અહીં સ્થાયી થવા માટે કાનૂની માર્ગ આપ્યો હતો. કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી શ્રી અમિત શાહે કહ્યુંહતુંકે અમારોસંકલ્પછે કે માત્ર આસામ જ નહીં, પરંતુ સમગ્ર દેશમાંથી ઓળખ કરીને અમે ઘૂસણખોરોને બહાર કાઢવાનું કામ કરીશું. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે આ ઘૂસણખોરોના દબાણ હેઠળ આસામની સંસ્કૃતિ દબાઈ રહી હતી, પરંતુ મોદીજીના નેતૃત્વમાં અહીં હિમંતાબિસ્વા સરમાએ આ સંસ્કૃતિને ઘૂસણખોરોના પ્રભાવથી મુક્ત કરી છે. આજે નામઘરમાં મૃદંગઅને તાલ સાથેભક્તિ સંગીત ગુંજી રહ્યું છે. શ્રી અમિતશાહે કહ્યું હતું કે વિરોધ પક્ષની સરકાર આટલા વર્ષો સુધી સત્તામાં રહી, પરંતુ તેમણે આસામ આંદોલનના શહીદો માટે કંઈ કર્યું નથી. જોકે, વર્તમાન રાજ્ય સરકારે આસામ આંદોલનના શહીદોની સ્મૃતિમાં ભવ્ય 'શહિદ સ્મારક ક્ષેત્ર'(શહીદ સ્મારક)નું નિર્માણ કર્યું છે. તેમણે કહ્યું હતું કે આસામના લોકો ૭૦ વર્ષની આવી ઉપેક્ષા ક્યારેય ભૂલશે નહીં. તેમણે કહ્યું હતુંકે મોદીજીના નેતૃત્વમાંસમગ્ર પૂર્વોત્તરઅને ખાસ કરીનેઆસામના વિકાસમાટે ૧૧ પ્રકારના વિકાસ કાર્યો કરવામાં આવ્યા છે. આસામમાં પ્રથમ પાંચ વર્ષ સર્વાનંદ સોનોવાલજીના નેતૃત્વમાં અનેહવે પાંચ વર્ષહિમંતા બિસ્વા સરમાના નેતૃત્વમાં—છેલ્લા ૧૦ વર્ષ આસામના વિકાસ માટે સુવર્ણ યુગ સાબિત થશે. કેન્દ્રીય ગૃહમંત્રી શ્રી અમિત શાહે જણાવ્યું હતું કેપ્રધાનમંત્રી મોદીએ છેલ્લા ૧૧ વર્ષમાં પૂર્વોત્તરની કુલ ૮૦ વખત અને આસામની ૩૬ વખતમુલાકાત લીધીછે. તેમણે કહ્યું હતું કેજો કોઈએવી વ્યક્તિહોય કે જેણેપૂર્વોત્તર અનેઆસામમાંસતત પોતાની હાજરી નોંધાવી હોય, તો તે આપણા મોદીજી છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે વિરોધ પક્ષે તેમના પૂર્વ પ્રધાનમંત્રીને આસામમાંથી રાજ્યસભામાં મોકલ્યાહતા, પરંતુ ૧૦ વર્ષમાં તેમણે આસામની માત્ર ૭ વખત મુલાકાત લીધી હતી—જેમાંથી બે મુલાકાતો માત્ર તેમના રાજ્યસભાના નામાંકન પત્રો સબમિટ કરવા માટે હતી. તેમના માટે આસામનું પુનઃનિર્માણ, આસામની સંસ્કૃતિ, વિકાસ અને શાંતિ માત્રભાષણોના વિષયો રહ્યા હતા. શ્રી શાહે કહ્યું હતું કે વર્ષોથી આસામમાં અનેક પ્રકારના આંદોલનો થયા છે, જ્યાં આપણા યુવાનો હાથમાં બંદૂકો લઈને લોહીની નદીઓ વહાવતા રહ્યા હતા. જોકે, મોદીજીના નેતૃત્વમાં, ભારત સરકારે ૨૦૨૦માં બોડો સમજૂતી, ૨૦૨૧માં કાર્બી સમજૂતી, ૨૦૨૨માં આદિવાસી સમજૂતી, ૨૦૨૩માં DNLA સમજૂતીઅને ૨૦૨૪માં ULFA સમજૂતી પર હસ્તાક્ષર કર્યા હતા.

તેમણે કહ્યું હતુંકે જે આસામમાંએક સમયે બોમ્બ ધડાકા ગુંજતા હતા, આજે આપણા કાન શ્રીમંત શંકરદેવજીના નામ-સ્મરણથી પવિત્ર થાય છે. તેમણે જણાવ્યું હતું કે આ ૧૧ વર્ષો દરમિયાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીજીએ આસામ અને પૂર્વોત્તરમાં શાંતિ માટે અનેક પગલાં લીધાં છેઅને આસમજૂતીઓ માત્ર કાગળ પર રહી નથી—પાંચેય કરારોમાં સમાવિષ્ટ ૯૨ ટકા મુદ્દાઓ પહેલેથી જ ઉકેલાઈ ગયા છે. જોઅમારીસરકાર ફરીએકવાર બનશે, તો અમે તમામ મુદ્દાઓનો ૧૦૦ટકા ઉકેલ સુનિશ્ચિત કરીશું. શ્રી અમિત શાહે જણાવ્યું હતું કે સંસ્કૃતિને પ્રોત્સાહન આપવા માટે મોદીસરકાર હેઠળ મોટીસંખ્યામાં પહેલ કરવામાંઆવી છે. તેમણે કહ્યું હતું કે આજે ૧૧,૦૦૦ થી વધુ કલાકારોએ સાથે મળીને બિહુ નૃત્ય રજૂ કર્યું છે, જેને માત્ર ભારત જ નહીં પરંતુ સમગ્ર વિશ્વ જોઈ રહ્યું છે. 'ચરાઈદેવમૈદામ'નો યુનેસ્કોની વર્લ્ડ હેરિટેજ લિસ્ટમાં સમાવેશ કરીને વિશ્વભરના પ્રવાસીઓને આસામ લાવવાના પ્રયાસો કરવામાં આવ્યાછે. તેમણેકહ્યું હતુંકે અગાઉ લાચિત બોરફુકન માત્ર આસામમાં જ જાણીતા હતા, પરંતુ પ્રધાનમંત્રી મોદીએ તેમને સમગ્ર દેશમાં જાણીતા કરવાનું કામ કર્યું. તેમણે કહ્યું હતું કે અગાઉ લાચિત બોરફુકનજીની વીરગાથા માત્ર આસામ પૂરતી સીમિત હતી; અમારી સરકારેતેમની જીવનકથાને ૨૩ ભાષાઓમાંઅનુવાદિત કરીને સમગ્ર દેશ અને વિશ્વ સુધી પહોંચાડી છે. તેમણે ઉમેર્યું કે મોદી સરકાર અને શ્રી હિમંતા બિસ્વા સરમાના નેતૃત્વવાળી સરકારે 'ગમોસા' માટે જીઆઈ (GI) ટેગ મેળવવા માટે પણ કામ કર્યું. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે ૧૬મી સદીનું 'વૃંદાવની વસ્ત્ર', જે વૃંદાવનમાં ભગવાન કૃષ્ણના બાળપણના તમામ પ્રસંગો દર્શાવે છે અને જેની ડિઝાઈન એક રીતે શ્રીમંત શંકરદેવ દ્વારા કરવામાં આવી હતી, તેને પણ પ્રધાનમંત્રી મોદી દ્વારા પ્રદર્શનો દ્વારા સમગ્ર દેશમાં લોકપ્રિયબનાવવામાંઆવ્યું છે. કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી શ્રી અમિત શાહે કહ્યુંહતું કે આજે સમગ્ર વિશ્વ આસામના બોગીબીલબ્રિજને જોવા માટે ઉમટી પડે છે. અમે આસામમાં દ્રઉં-૭૧૫ ના ૮૫ કિલોમીટર લાંબા કાલિયાબોર-નુમાલીગઢ વિભાગને ૭,૦૦૦ કરોડના ખર્ચે ફોર-લેન હાઈવેમાં રૂપાંતરિત કરવાનું કામ પૂર્ણ કર્યું છે. અમે ?૩,૪૦૦ કરોડના ખર્ચે સિલ્ચર-ચુરાઈબારી કોરિડોરને મંજૂરી આપી છે. મેઘાલયથીઆસામના પંચગ્રામ સુધીનો ૧૬૬.૮૦ કિલોમીટરનો રોડ ૨૨,૮૬૪ કરોડનાખર્ચે મંજૂર કરવામાંઆવ્યો છે. ભારતનો સૌથી મોટો રેલ-કમ-રોડબોગીબીલ બ્રિજ ૬,૦૦૦ કરોડના ખર્ચે પૂર્ણ થયો છે. બ્રહ્મપુત્રા નદી પર ?૫,૦૦૦ કરોડના ખર્ચે ફોર-લેન ધુબરી-ફુલબારીબ્રિજ શરૂકરવામાં આવ્યો છે. ધોલા-સાદિયાબ્રિજ ૨૦૧૭માં ૨,૦૦૦ કરોડના ખર્ચે પૂર્ણ થયો હતો. નોર્થ ઈસ્ટ સ્પેશિયલ ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર ડેવલપમેન્ટ સ્કીમ (NESIDS) હેઠળ ૬૪૬ કરોડના ખર્ચે ૧૯ રોડ અને બ્રિજ પ્રોજેક્ટ શરૂ કરવામાં આવ્યા છે. બ્રહ્મપુત્રા પરઅન્ય એકસિક્સ લેન બ્રિજ નિર્માણાધીન છે. રેલવે, એરવેઝઅને અનેક જળમાર્ગો દ્વારા આસામની કનેક્ટિવિટી પણ મજબૂત કરવામાં આવી રહી છે. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતુંકે અંદાજે ૮,૦૦૦ કરોડના ખર્ચે ભારત સરકારે જલ માર્ગ વિકાસ પ્રોજેક્ટ હેઠળ સમગ્ર દેશમાંથી મુસાફરો જળમાર્ગો દ્વારા આસામ પહોંચી શકે તે માટે કામ હાથ ધર્યું છે. લાચિતબોરફુકનની ૮૪ફૂટ ઊંચી પ્રતિમા પૂર્ણ થઈ ગઈ છે. ભારતનું પ્રથમ સ્વદેશી નિર્મિત ક્રૂઝ શિપ, 'એમવી ગંગા વિલાસ', વારાણસીથી ડિબ્રુગઢ સુધીની તેની સફરપૂર્ણ કરીચૂક્યુંછે. AIIMS સહિત અનેક મેડિકલ કોલેજો સ્થપાઈછે અનેનવોદય વિદ્યાલયો ખોલવામાં આવ્યા છે. પીએમ મોદીએ આસામમાં અંદાજે ૧,૧૨૩ કરોડના ખર્ચે નિર્મિત ૭૫૦ બેડની AIIMS રાષ્ટ્રને સમર્પિત કરીછે. કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકારિતા મંત્રીએ જણાવ્યું હતું કે આસામમાં ૨૭,૦૦૦ કરોડના ખર્ચે ટાટા સેમિકન્ડક્ટર યુનિટ સ્થાપવામાં આવીરહ્યું છે. આ સાથે, બ્રહ્મપુત્રા વેલી ફર્ટિલાઈઝર કોર્પોરેશનલિમિટેડ (BVFCL) ના પરિસરમાં ૧૦,૬૦૧ કરોડના ખર્ચે નવો એમોનિયા-યુરિયા કોમ્પ્લેક્સ બનાવવામાંઆવી રહ્યો છે, જેની વાર્ષિક ઉત્પાદન ક્ષમતા ૧૩લાખ મેટ્રિકટન યુરિયાછે. આ ઉપરાંત મોટી સંખ્યામાં ખાનગી ઉદ્યોગો આસામમાંઆવી રહ્યા છે. તેમણે કહ્યું હતું કે આસામ હવે આંદોલનને બદલેવિકાસની ભૂમિ બની ગયુંછે. એક સમયે દિલ્હીમાં આસામને સમસ્યાઓ ઉભી કરતું રાજ્ય માનવામાં આવતુંહતું, પરંતુ આજે આસામ સમગ્ર પૂર્વોત્તરનું ગ્રોથ એન્જિન બની ગયું છે અને દેશને વિકાસના પથ પર દોરી રહ્યું છે. તેમણે કહ્યુંહતું કેઆ પરિવર્તન છેલ્લા ૧૧ વર્ષમાં પ્રધાનમંત્રી મોદીની સરકાર હેઠળ અને આસામમાં તેમની પાર્ટીની સરકારના દસ વર્ષના કાર્યકાળ દરમિયાન થયું છે. શ્રી શાહે કહ્યું હતું કે વિરોધ પક્ષે ઘૂસણખોરોને પ્રવેશવાનીમંજૂરી આપી, તેની વોટ બેંક વિસ્તારવા માટે આસામની સંસ્કૃતિને નુકસાનપહોંચાડ્યું અને રાજ્યના મૂલ્યો, સાહિત્ય, પરંપરાઓ અને સમગ્ર સાંસ્કૃતિક વારસાને નુકસાન પહોંચાડવાનું કામ કર્યું. શ્રી અમિતશાહે રાજ્યના લોકોનેતેમની પાર્ટીની સરકારને વધુ એક તકઆપવા અપીલકરતા કહ્યું હતું કે આસામને ઘૂસણખોરોથી સંપૂર્ણપણે મુક્ત કરવાનો તેમનો સંકલ્પછે. જેઓ ઘૂસણખોરોને વોટ બેંક તરીકે જુએ છે તેઓ આ કરી શકતા નથી. શ્રી શાહે કહ્યું હતું કે તેમની પાર્ટી માને છે કે ઘૂસણખોરો દેશની સુરક્ષા અને આસામની સંસ્કૃતિમાટે ગંભીર ખતરો છે.

તંત્રી સ્થાનેથી......

રક્ષામંત્રી શ્રીરાજનાથ સિંહના અધ્યક્ષપદ હેઠળસંરક્ષણ સંપાદન પરિષદ (DAC) એ ત્રણેય સેવાઓનાવિવિધ પ્રસ્તાવોમાટે કુલઆશરે રૂ. ૭૯,૦૦૦ કરોડની આવશ્યકતાની સ્વીકૃતિ (AoN) આપી છે. ૨૯ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૫ના રોજ યોજાયેલી બેઠક દરમિયાન, આર્ટિલરી રેજિમેન્ટ માટેલોઈટર મ્યુનિશન સિસ્ટમ, લોલેવલ લાઈટ વેઈટરડાર, પિનાકા મલ્ટિપલ લોન્ચ રોકેટ સિસ્ટમ (MRLS) માટે લોન્ગ રેન્જ ગાઈડેડ રોકેટ એમ્યુનિશન અને ભારતીય સેના માટે ઈન્ટિગ્રેટેડ ડ્રોન ડિટેક્શન એન્ડ ઈન્ટરડિક્શન સિસ્ટમ Mk-II ની ખરીદી માટે AoN મંજૂર કરવામાં આવી હતી. લોઈટર મ્યુનિશનનો ઉપયોગ વ્યૂહાત્મક લક્ષ્યો પર સચોટ પ્રહાર કરવા માટે કરવામાં આવશે, જ્યારે લો લેવલ લાઈટ વેઈટ રડાર નાના કદના, નીચીઉડાન ભરતા માનવરહિત એરિયલ સિસ્ટમ્સને શોધી કાઢશે અને તેને ટ્રેક કરશે. લોન્ગ રેન્જ ગાઈડેડ રોકેટ્સ ઉચ્ચ મૂલ્ય ધરાવતા લક્ષ્યોને અસરકારક રીતે ભેદવા માટે પિનાકા MRLS ની રેન્જ અને ચોકસાઈમાં વધારો કરશે. ઉન્નત રેન્જ ધરાવતી ઈન્ટિગ્રેટેડ ડ્રોન ડિટેક્શન એન્ડ ઈન્ટરડિક્શન સિસ્ટમ Mk-II વ્યૂહાત્મક યુદ્ધ ક્ષેત્ર અને હિંટરલેન્ડમાં ભારતીય સેનાની મહત્વની સંપત્તિઓનું રક્ષણ કરશે. ભારતીય નૌકાદળ માટે, બોલાર્ડ પુલ (BP) ટગ્સ, હાઈ ફ્રીક્વન્સી સોફ્ટવેર ડિફાઈન્ડ રેડિયો (HF SDR) મેનપેકની ખરીદી અને હાઈ એલ્ટિટ્યુડ લોન્ગ રેન્જ (HALE) રિમોટલી પાઈલોટેડ એરક્રાફ્ટ સિસ્ટમ (RPAS) લીઝ પર લેવા માટે AoN આપવામાં આવી હતી. BP ટગ્સનો સમાવેશ નૌકાદળના જહાજો અને સબમરીનને બર્થિંગ, અનબર્થિંગ અને સાંકડા પાણી/બંદરોમાં દાવપેચ કરવામાં મદદ કરશે. HF SDR બોર્ડિંગ અને લેન્ડિંગ કામગીરી દરમિયાન લાંબા અંતરના સુરક્ષિત સંચારમાં વધારો કરશે, જ્યારે HALERPAS સતત ગુપ્ત માહિતી, દેખરેખ અને જાસૂસી (ISR) અને હિંદ મહાસાગર ક્ષેત્ર પર વિશ્વસનીય દરિયાઈ ક્ષેત્રની જાગૃતિ સુનિશ્ચિત કરશે. ભારતીય વાયુસેના માટે, ઓટોમેટિક ટેક-ઓફ લેન્ડિંગ રેકોર્ડિંગ સિસ્ટમ, એસ્ટ્રા Mk-II મિસાઈલ, ફૂલ મિશન સિમ્યુલેટર અને SPICE-1000 લોન્ગ રેન્જ ગાઈડન્સ કિટ્સ વગેરેની ખરીદી માટે છૈદ્ર મંજૂર કરવામાં આવી હતી. ઓટોમેટિક ટેક-ઓફ લેન્ડિંગ રેકોર્ડિંગ સિસ્ટમનો સમાવેશ લેન્ડિંગ અને ટેક-ઓફનું હાઈ ડેફિનેશન ઓલ-વેધર ઓટોમેટિક રેકોર્ડિંગ પ્રદાન કરીને એરોસ્પેસ સુરક્ષા વાતાવરણમાં રહેલી ખામીઓને દૂર કરશે.

પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના જીવનચરિત્ર પર આધારિત મેગા મ્યુઝિકલ મલ્ટિમીડિયા શો 'નમોત્સવ'ને રાજ્યપાલ શ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજીએ નિહાળ્યો

અમદાવાદમાં ૧૫૦ કલાકારો દ્વારા પ્રધાનમંત્રીશ્રીના જીવન, વિચાર અને રાષ્ટ્રનિર્માણની યાત્રાનું પ્રેરણાદાયક પ્રસ્તુતિકરણ

કેન્દ્રીય ઉડ્ડયન મંત્રી શ્રી રામમોહન નાયડુ, કેન્દ્રીય સાંસ્કૃતિક મંત્રી શ્રી ગજેન્દ્રસિંહ શેખાવત, નાયબ મુખ્યમંત્રી શ્રી હર્ષ સંઘવી સહિતના અગ્રણીઓની પ્રોત્સાહક ઉપસ્થિતિ

કમલમ્,

પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના જીવન, વિચાર, કાર્યસંસ્કૃતિ અને રાષ્ટ્ર પ્રત્યેના અડગ સંકલ્પને જન જન સુધી પહોંચાડવાના ઉદ્દેશ સાથે આયોજિત મેગા મ્યુઝિકલ મલ્ટિમીડિયા શૉ 'નમોત્સવ'ને ગુજરાતના રાજ્યપાલ શ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજીએ નિહાળ્યો હતો. અમદાવાદના ઘુમા સ્થિત સંસ્કારધામ ખાતે આયોજિત આ ભવ્ય સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમમાં પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના બાળપણથી લઈને રાષ્ટ્રનિર્માણની યાત્રા સુધીના વિવિધ પડાવોને સંગીત, નૃત્ય, નાટ્ય અને આધુનિક મલ્ટિમીડિયા માધ્યમ દ્વારા અસરકારક રીતે રજૂ કરવામાં આવ્યા હતા. આ પ્રસંગે જાણીતા કલાકાર શ્રી સાઈરામ દવે સહિત કુલ ૧૫૦ કલાકારોએ પોતાની કલાત્મક રજૂઆત દ્વારા ઉપસ્થિત સૌને ભાવવિભોર કરી દીધા હતા. કાર્યક્રમ દરમિયાન દેશભક્તિ, સેવા, સંકલ્પ, સંસ્કાર અને વિકાસના મૂલ્યોને કલાત્મક રીતે ઉજાગર કરવામાં આવ્યા હતા. આ કાર્યક્રમને કેન્દ્રીય ઉડ્ડયન મંત્રીશ્રી રામમોહન નાયડુ, કેન્દ્રીય સાંસ્કૃતિક મંત્રીશ્રી ગજેન્દ્રસિંહ શેખાવત, નાયબ મુખ્ય મંત્રીશ્રી હર્ષસંઘવી, ભાજપા પ્રદેશ પ્રમુખ શ્રી જગદીશ વિશ્વકર્મા, ભાજપા સંગઠન મહામંત્રીશ્રી રત્નાકરજી, શહેર ભાજપા પ્રમુખ શ્રી પ્રેરકભાઈ શાહ, મુખ્ય સચિવ શ્રી એમ. કે. દાસ સહિત વરિષ્ઠ સચિવશ્રીઓ, કલેક્ટર શ્રી સુજીતકુમાર, જિલ્લા વિકાસ અધિકારી શ્રી વિદેહખરે, સંસ્કારધામના ચેરમેન શ્રી ડૉ આર. કે. શાહ, વાઈસ ચેરમેન શ્રી મહેન્દ્રભાઈ ભટ્ટ તેમજ સંતો-મહંતો, અગ્રણીઓ અને મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત મહાનુભાવોએ રસપૂર્વક નિહાળ્યો હતો. 'નમોત્સવ' કાર્યક્રમ દ્વારા પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના જીવનમાંથી પ્રેરણા લઈ રાષ્ટ્રહિતમાં કાર્ય કરવાની ભાવનાને મજબૂત બનાવવાનો સંદેશ અસરકારક રીતે રજૂ થયો હતો.

લીંબડીમાં રૂ. ૬.૧૧ કરોડના ખર્ચે અત્યાધુનિક એસ.ટી. ડેપો-વર્કશોપનું ખાતમુહૂર્ત કરતાં શહેરી વિકાસ મંત્રી શ્રીમતી દર્શનાબેન વાઘેલા

કમલમ્, સુરેન્દ્રનગર

સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાના પ્રભારી અને રાજ્યના શહેરી વિકાસ મંત્રી શ્રીમતી દર્શનાબેન વાઘેલાના વરદહસ્તે લીંબડી ખાતે રૂ. ૬.૧૧ કરોડના ખર્ચે નિર્માણ પામનાર અત્યાધુનિક એસ.ટી. ડેપો અને વર્કશોપનું શાસ્ત્રોક્ત વિધિ સાથે ભવ્ય ખાતમુહૂર્ત કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે મંત્રીશ્રીએ તકતીનું અનાવરણ કરી વિકાસકાર્યનો શુભારંભ કરાવ્યો હતો. આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત જન મેદનીને સંબોધતા મંત્રી શ્રીમતી દર્શનાબેન વાઘેલાએ જણાવ્યું હતું કે, લીંબડી એ ભૌગોલિક દ્રષ્ટિએ સૌરાષ્ટ્રનું અતિ મહત્વનું કેન્દ્ર છે. સૌરાષ્ટ્રના પ્રવેશદ્વાર સમાન લીંબડીના વિકાસમાં વધુ એક નવું છોગું ઉમેરાયું છે. ૧૦૦ કિમીની ત્રિજ્યામાં કોઈ સુસજ્જ વર્કશોપ ન હોવાથી, હવે આ વિસ્તારની બસોના મેઈન્ટેનન્સ અને જાળવણી માટે આ કેન્દ્ર આશીર્વાદરૂપ સાબિત થશે. મંત્રીશ્રીએ રાજ્ય સરકારના વિકાસલક્ષી અભિગમની પ્રશંસા કરતા જણાવ્યું હતું કે, સમયસર ખાતમુહૂર્ત અને સમયસર લોકાર્પણ એ જ સરકારની કાર્યપદ્ધતિ છે. છેવાડાના માનવી સુધી પાયાની

સુવિધાઓ અને સુદ્રઢ પરિવહન વ્યવસ્થા પહોંચાડવા માટે સરકાર કટિબદ્ધ છે. રાજ્ય સરકારની પ્રજાલક્ષી નીતિઓનો ઉલ્લેખ કરતા મંત્રીશ્રીએ વધુમાં ઉમેર્યું હતું કે, કોઈપણ વિસ્તારના વેપાર અને સર્વાંગી વિકાસ માટે સંગીન વાહનવ્યવહાર પાયાની જરૂરિયાત છે. મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ અને વાહનવ્યવહાર મંત્રી શ્રી હર્ષભાઈ સંઘવીના નેતૃત્વમાં એસ.ટી. નિગમનો કાયાકલ્પ થઈ રહ્યો છે. ખાસ કરીને અભ્યાસ અર્થે આવ-ગમન કરતી દીકરીઓ અને વિદ્યાર્થીઓને ફ્રી પાસની સુવિધા આપી સરકાર તેમના ઉજ્જવળ ભવિષ્યની ચિંતા કરી રહી છે. જૂની બસોના સ્થાને આજે રાજ્યમાં અત્યાધુનિક વોલ્વો બસો દોડી રહી છે જે મુસાફરોની સુવિધા અને સલામતીમાં નોંધપાત્ર વધારો કરે છે. લીંબડીના ભૌગોલિક મહત્વ અને વિકાસગાથા અંગે વાત કરતા સાંસદ શ્રી ચંદુભાઈ શિહોરાએ જણાવ્યું હતું કે, લીંબડી એ નેશનલ હાઈવે પર સ્થિત 'સૌરાષ્ટ્રનું પ્રવેશદ્વાર' હોવાથી અહીં વાહનવ્યવહારની સતત ભારે અવરજવર રહે છે. આ વિસ્તારની જરૂરિયાતોને સમજીને આજે રૂ. ૬.૧૧ કરોડથી વધુની માતબર ગ્રાન્ટ સાથે આ અત્યાધુનિક વર્કશોપનું નિર્માણ થઈ રહ્યું છે. આ સુવિધા આગામી સમયમાં મુસાફરોની સુખાકારીમાં વધારો કરશે અને એસ.ટી. નિગમની કાર્યક્ષમતા માટે પણ આશીર્વાદરૂપ સાબિત થશે. વધુમાં તેમણે રાજ્ય સરકારની ત્વરિત કાર્યપદ્ધતિની પ્રશંસા કરતા ઉમેર્યું હતું કે, વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ દેશમાં એક એવી નવી પ્રણાલી સ્થાપિત કરી છે કે જેમાં જે વિકાસકામનું ખાતમુહૂર્ત થાય છે, તેનું લોકાર્પણ પણ નિર્ધારિત સમયમર્યાદામાં જ પૂર્ણ કરવામાં આવે છે. આજે મુખ્ય મંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલના નેતૃત્વમાં ત્વરિત નિર્ણયશક્તિને કારણે વિકાસકાર્યો ખૂબ જ ઝડપથી સાકાર થઈ રહ્યા છે, જેનો સીધો લાભ સામાન્ય જનતાને મળી રહ્યો છે. ધારાસભ્ય શ્રી કિરીટસિંહ રાણાએ સરકારની વિકાસલક્ષી નીતિઓની સરાહના કરતા જણાવ્યું હતું કે, અગાઉ નગરપાલિકાઓ આર્થિક તંગી અનુભવતી હતી, પરંતુ આજે સ્થાનિક સ્વરાજની સંસ્થાઓને અઢળક ગ્રાન્ટ ફાળવી વિકાસકાર્યોને નવી ગતિ આપવામાં આવી રહી છે. લીંબડીના વિકાસ માટે કરાયેલી રજૂઆતોનો હકારાત્મક પ્રતિસાદ મળતા જ આજે અહીં તમામ સુવિધાઓથી સજ્જ અદ્યતન બસ સ્ટેન્ડ અને વર્કશોપ સાકાર થઈ રહ્યા છે. માત્ર ગ્રાન્ટ મંજૂર કરવાના બદલે સમયમર્યાદામાં ખાતમુહૂર્તથી લોકાર્પણ સુધીની કાર્યપદ્ધતિમાં સરકાર વિશ્વાસ ધરાવે છે. આ ખાતમુહૂર્ત કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત મહાનુભાવોનું પુષ્પગુચ્છથી સ્વાગત કર્યા બાદ વિભાગીય નિયામક શ્રી એચ. એસ. જોષી દ્વારા શાબ્દિક સ્વાગત તેમજ લીંબડી ડેપો મેનેજર શ્રી મનોજકુમાર મહંત દ્વારા આભારવિધિ કરવામાં આવી હતી. લીંબડી ડેપોના પટાંગણમાં આયોજિત આ કાર્યક્રમમાં રામકૃષ્ણ મિશનના સ્વામીશ્રી પ્રફુલકુમાર સ્વામી, પાલિકા પ્રમુખ શ્રી રઘુભાઈ પટેલ, અગ્રણી શ્રી હરપાલસિંહ રાણા, શ્રી શંકરભાઈ દલવાડી સહિતનાં જિલ્લા- તાલુકા પંચાયતના પદાધિકારીઓ, પ્રાંત અધિકારી શ્રી કુલદીપ દેસાઈ, નાયબ પોલીસ અધિક્ષક શ્રી વિશાલ રબારી સહિતના અધિકારીશ્રીઓ તેમજ વાહનવ્યવહાર વિભાગના ઉચ્ચ અધિકારીશ્રીઓ, કર્મચારીશ્રીઓ, નગરજનો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

કૃષિ તજજ્ઞાતા માહિતી કેન્દ્ર ખાતે યોજાયેલા પ્રાકૃતિક ખેત પેદાશોનું વેચાણ કેન્દ્રનું ઉદ્દઘાટન કરતાં આચાર્યદેવવ્રત

કમલમ્,

આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટીના ૨૨ પદવીદાન સમારંભમાં પ્રેરક ઉપસ્થિત રહેલા રાજ્યપાલશ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજીએ આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટી તથા આત્માના સહયોગથી બોરસદ ચોકડી સ્થિત કૃષિ તજજ્ઞતા માહિતી કેન્દ્ર (એટીક) ના પ્રાંગણમાં પ્રાકૃતિક ખેત પેદાશોનું વેચાણ કેન્દ્રનું ઉદ્દઘાટન કરી પ્રાકૃતિક ખેત પેદાશોના વેચાણ માટે આવેલા ખેડૂતો સાથે વાર્તાલાપ કર્યો હતો. આણંદવાસીઓને ઘરઆંગણે પ્રાકૃતિક ખેત પેદાશો ઉપલબ્ધ બની રહે તે માટે આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટી તથા આત્માના સહયોગથી એટીક ખાતે શુભારંભ કરવામાં આવેલા આ પ્રાકૃતિક ખેત પેદાશોના વેચાણ કેન્દ્ર ઉપર પ્રત્યેક મંગળવારે બપોરે ૩:૦૦થી ૬:૦૦ કલાક દરમિયાન પ્રાકૃતિક ખેતી કરતાં ખેડૂતો દ્વારા ગ્રાહકોને પ્રાકૃતિક કૃષિ આધારિત વિવિધ જણસો જેવી કે શાકભાજી, ફળ, કઠોળ અને અનાજનું સીધું વેચાણ કરવામાં આવશે. 'પ્રાકૃતિક કૃષિ ઉત્પાદન વેચાણ કેન્દ્ર' ના ઉદ્દઘાટન પ્રસંગે વિવિધ તાલુકાઓના પ્રગતિશીલ ખેડૂતો હાજર રહ્યા હતા. આ કાર્યક્રમમાં સોજીત્રા, ઉમરેઠ, પેટલાદ, આંકલાવ, આણંદ અને બોરસદ જેવા તાલુકાઓના ખેડૂતો પોતાના

પ્રાકૃતિક ઉત્પાદનો જેવા કે વિવિધ શાકભાજી, કઠોળ, અનાજ (બાજરી, રાગી, ચોખા), હળદર, સરગવાનો પાઉડર અને ફળોના વેચાણ માટેના ૨૯ જેટલા પ્રાકૃતિક ખેતી આધારિત વિવિધ સ્ટોલ ઉભા કરવામાં આવ્યા હતા, આ વેચાણ કેન્દ્ર ખાતે પોતાની કૃષિ જણસોનું વેચાણ કરવા આવેલા ધરતીપુત્રો સાથે રાજ્યપાલશ્રી આચાર્ય દેવવ્રત અને કૃષિ મંત્રી શ્રી જીતુભાઈ વાઘાણીએ સંવાદ કરી પ્રાકૃતિક કૃષિ આધારિત વિવિધ જણસો વિશે વિસ્તૃત જાણકારી મેળવી પ્રાકૃતિક કૃષિ અપનાવવાથી તેમને થયેલા ફાયદાની જાત માહિતી મેળવી હતી. આ પ્રસંગે સાંસદ શ્રી મિતેશભાઈ પટેલ, જીલ્લા પંચાયત પ્રમુખ શ્રી હસમુખભાઈ પટેલ, આણંદના ધારાસભ્ય શ્રી યોગેશભાઈ પટેલ, જિલ્લા અગ્રણી સંજય ભાઈ પટેલ, આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટીના કુલપતી ડૉ. કે. બી. કથીરીયા, નેશનલ ફોરેન્સીક સાયન્સ યુનિવર્સિટીના કુલપતિ પદ્મશ્રી ડૉ. જે. એમ. વ્યાસ, જિલ્લા કલેક્ટર શ્રી પ્રવીણ ચૌધરી, જિલ્લા વિકાસ અધિકારી સુશ્રી દેવાહુતી, જિલ્લા પોલીસ અધિક્ષકશ્રી ગૌરવ જસાણી સહિત બાગાયત તથા કૃષિ વિભાગના અધિકારીઓ ઉપસ્થિત રહ્યાં હતા.

ઉપરાષ્ટ્રપતિએ પુડુચેરીમાં સ્વાતંત્ર્ય સેનાનીઓના વારસાને જાળવી રાખવા અને ભવિષ્યની પેઢીઓને આપવાના મહત્વ પર ભાર મૂક્યો

ઉપરાષ્ટ્રપતિએ મહાકવિ સુબ્રમણ્યમ ભારતીયારની પ્રતિમાનું અનાવરણ કર્યું, મહાન કવિને ભાવભીની શ્રદ્ધાંજલિ અર્પી

ઉપરાષ્ટ્રપતિએ "સૌ માટે આવાસ"ના મિશન માટે પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના દૂરંદેશી નેતૃત્વની પ્રશંસા કરી

કમલમ્,

ભારતના ઉપરાષ્ટ્રપતિ શ્રી સી. પી. રાધાકૃષ્ણને પુડુચેરીમાં એક નાગરિક સ્વાગત સમારોહને સંબોધિત કર્યો હતો અને સ્માર્ટ સિટીઝ મિશન હેઠળ હાઉસિંગ પ્રોજેક્ટનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું, જે દરમિયાન તેમણે લાભાર્થીઓને ૨૧૬ નવા બંધાયેલા આવાસોની ચાવીઓ સોંપી હતી, જે સર્વસમાવેશક અને ટકાઉ શહેરી વિકાસ માટે ભારત સરકારની પ્રતિબદ્ધતાની પુનઃપુષ્ટિ કરે છે. આ નાગરિક સ્વાગત સમારોહ પુડુચેરી સિટિઝન્સ ફોરમના સભ્યો, ધાર્મિક નેતાઓ અને હોસ્પિટલો, શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ, વાણિજ્ય અને કારીગર સંગઠનો, બાર કાઉન્સિલ અને હોટેલ એસોસિએશનના પ્રતિનિધિઓ સહિત પુડુચેરીની વિવિધ સંસ્થાઓ દ્વારા ઉપરાષ્ટ્રપતિની પદ સંભાળ્યા પછીની પ્રથમ મુલાકાત નિમિત્તે આયોજિત કરવામાં આવ્યો હતો. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે તેમણે અગાઉ પુડુચેરીના લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર તરીકે સેવા આપી હતી. જનમેદનીને સંબોધતા, ઉપરાષ્ટ્રપતિએ લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર તરીકેના તેમના અગાઉના કાર્યકાળને યાદ કર્યો અને કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશને અનન્ય સભ્યતા, સાંસ્કૃતિક અને આધ્યાત્મિક મહત્વ ધરાવતી ભૂમિ ગણાવી હતી. અરિકામેડુના પ્રાચીન બંદરનો ઉલ્લેખ કરતા, જે રોમન વિશ્વ સાથે ભારતના દરિયાઈ સંપર્કોને પ્રતિબિંબિત કરે છે, તેમણે નોંધ્યું કે પુડુચેરી હંમેશા એક જીવંત સાંસ્કૃતિક કેન્દ્ર તરીકે વિશ્વ માટે ખુલ્લું રહ્યું છે. ભારતના સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામને યાદ કરતા, શ્રી સી. પી. રાધાકૃષ્ણને ઐતિહાસિક કીઝૂર લોકમતનો ઉલ્લેખ કર્યો, જ્યાં જંગી બહુમતીએ પુડુચેરીના ભારતમાં વિલીનીકરણની તરફેણમાં મતદાન કર્યું હતું જે લોકોની ગાઢ દેશભક્તિ અને સ્વતંત્રતા માટેની ઝંખનાને પ્રતિબિંબિત કરે છે.

તેમણે સ્વાતંત્ર્ય સેનાનીઓના વારસાને જાળવી રાખવાની અને ભવિષ્યની પેઢીઓને આપવાની જરૂરિયાત પર ભાર મૂક્યો હતો હાઉસિંગ પ્રોજેક્ટ વહેલો પૂરો થવા બદલ સંતોષ વ્યક્ત કરતા ઉપરાષ્ટ્રપતિએ અવલોકન કર્યું કે ઘર એ માત્ર ભૌતિક માળખું નથી, પરંતુ પરિવારો માટે ગૌરવ, સુરક્ષા અને સારા ભવિષ્યનો સ્રોત છે. લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર તરીકેના તેમના કાર્યકાળ દરમિયાન તેમના દ્વારા આ પ્રોજેક્ટનું નજીકથી નિરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું હતું. ઉપરાષ્ટ્રપતિએ કુમારાગુરુ પલ્લમ સાઈટ પર સોંપવામાં આવેલા મકાનોની મુલાકાત પણ લીધી હતી અને લાભાર્થી સાથે વાતચીત કરી હતી, જેમણે પ્રોજેક્ટને વહેલી તકે પૂર્ણ કરવા બદલ તેમનો આભાર માન્યો હતો. ભારત સરકારની કલ્યાણકારી પહેલો પર પ્રકાશ પાડતા, ઉપરાષ્ટ્રપતિએ પ્રધાનમંત્રી ગરીબ કલ્યાણ અન્ન યોજના અને પીએમ-કિસાન સન્માન નિધિ જેવી યોજનાઓનો ઉલ્લેખ કર્યો અને નોંધ્યું કે ડાયરેક્ટ બેનિફિટ ટ્રાન્સફર (DBT) મિકેનિઝમ દ્વારા પારદર્શિતા અને સહાયની અસરકારક ડિલિવરી સુનિશ્ચિત કરવામાં આવી છે. તેમણે "સૌ માટે આવાસ" ના મિશન માટે પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના દૂરંદેશી નેતૃત્વની પ્રશંસા કરી અને પ્રોજેક્ટના અસરકારક અમલીકરણમાં પુડુચેરી સરકારના પ્રયાસોની પ્રશંસા કરી હતી. ત્યારબાદ, ભારતના ઉપરાષ્ટ્રપતિ શ્રી સી. પી. રાધાકૃષ્ણને પુડુચેરીમાં પેટિટ સેમિનારે સીબીએસઈ (CBSE) સ્કૂલના સિનિયર સેકન્ડરી બ્લોકનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું. તેમણે સંસ્થાના તેના ૧૮૧ વર્ષ જૂના વારસા પર બનેલા સર્વગ્રાહી શિક્ષણ અને મૂલ્ય-આધારિત શિક્ષણ પ્રત્યેની પ્રતિબદ્ધતાની પ્રશંસા કરી હતી. શિક્ષણને એકમાત્ર અવિનાશી સંપત્તિ તરીકે દર્શાવતા, ઉપરાષ્ટ્રપતિએ વિદ્યાર્થીઓને ગહનતા, પ્રામાણિકતા અને સામાજિક જવાબદારી સાથે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા વિનંતી કરી હતી. તેમણે અવલોકન કર્યું કે વિકસિત ભારત @2047 માત્ર ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર દ્વારા નહીં, પરંતુ જ્ઞાન, ચરિત્ર અને સામાજિક જવાબદારીના એકીકરણ દ્વારા નિર્મિત થશે. તેમણે પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના નેતૃત્વમાં રજૂ કરાયેલી રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ ૨૦૨૦ ની પરિવર્તનકારી અસર પર પણ પ્રકાશ પાડ્યો હતો, જેણે ભારતની શિક્ષણ પ્રણાલીને ગોખણિયા જ્ઞાનથી દૂર કરી ટીકાત્મક વિચારસરણી, સર્જનાત્મકતા અને સર્વગ્રાહી વિકાસ તરફ વાળી છે. દિવસના ઉત્તરાર્ધમાં, શ્રી સી. પી. રાધાકૃષ્ણને પુડુચેરીમાં ભારતીયાર મેમોરિયલ ખાતે મહાકવિ સુબ્રમણ્યમ ભારતીયારની પ્રતિમાનું અનાવરણ કર્યું અને આ મહાન કવિને ભાવભીની શ્રદ્ધાંજલિ અર્પી હતી જેમણે નિર્ભય શબ્દો, ક્રાંતિકારી વિચારો અને તમિલ તથા ભારત માટેના અસીમ પ્રેમથી રાષ્ટ્રને જાગૃત કર્યું હતું. હૃદયથી આનંદ વ્યક્ત કરતા ઉપરાષ્ટ્રપતિએ કહ્યું કે જે ધરતી પર મહાકવિ સુબ્રમણ્યમ ભારતી મુક્ત વિચાર અને સર્જનાત્મકતેજ સાથે લગભગ એક દાયકા સુધી રહ્યા હતા, તે જ ભૂમિ પર તેમની પ્રતિમાનું અનાવરણ કરવું એ ખૂબ જ ગૌરવની વાત છે. તેમણે નોંધ્યું કે પુડુચેરીમાં ભારતીયારના વર્ષો, જે ઊંડી દાર્શનિક પૂછપરછ અને જ્ઞાનની શોધ દ્વારા ચિહ્નિત થયેલ છે, તે આધુનિક તમિલ સાહિત્યના સુવર્ણ યુગ તરીકે વ્યાપકપણે ગણાય છે. આ કાર્યક્રમમાં પુડુચેરીના લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર તિરુ કે. કૈલાશનાથન; મુખ્યમંત્રી તિરુ એન. રંગસામી; લોક પ્રતિનિધિઓ અને અન્ય મહાનુભાવો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી અને સહકારિતા મંત્રી શ્રી અમિત શાહે આસામના ગુવાહાટીમાં જ્યોતિ-બિષ્ણુ ઈન્ટરનેશનલ આર્ટ સેન્ટરનું ઉદ્ઘાટન કર્યું

શ્રી અમિત શાહે ૧૧૧ કરોડના ખર્ચે બનેલા નવા નિર્મિત પોલીસ કમિશનર કાર્યાલય, ૧૭૮ કરોડના ખર્ચે બનેલા કમાન્ડ એન્ડ કંટ્રોલ સેન્ટર અને ત્રણ નવા ફોજદારી કાયદાઓ પર રાજ્ય કક્ષાના પ્રદર્શનનું પણ ઉદ્ઘાટન કર્યું

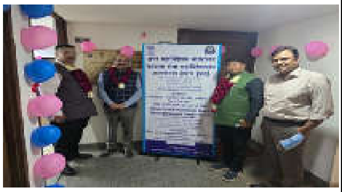
કમલમ્

કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી અને સહકારિતા મંત્રી શ્રી અમિત શાહે આજે આસામના ગુવાહાટીમાં જ્યોતિ-બિષ્ણુ ઈન્ટરનેશનલ આર્ટ સેન્ટરનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું. તેમણે નવા બનેલા પોલીસ કમિશનર કચેરીનામકાન, કમાન્ડએન્ડકંટ્રોલ સેન્ટર અને ત્રણ નવા ફોજદારી કાયદાઓ પર રાજ્ય કક્ષાના પ્રદર્શનનું પણ ઉદ્ઘાટન કર્યુંહતું. આ પ્રસંગે આસામના મુખ્યમંત્રી ડૉ. હિમંતાબિસ્વા સરમા, કેન્દ્રીય મંત્રી શ્રી સર્વાનંદ સોનોવાલ અને અન્ય અનેક મહાનુભાવોઉપસ્થિત રહ્યા હતા. પોતાના સંબોધનમાં કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રીઅને સહકારિતામંત્રી શ્રી અમિત શાહે જણાવ્યું હતુંકે આજે એક જ દિવસમાં આસામમાં વિકાસ, ઓળખ, સંસ્કૃતિ અને સુરક્ષાના તમામપાસાઓને આવરી લેતા અનેક કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. તેમણે કહ્યું કે ?૧૧૧ કરોડના ખર્ચે નિર્મિત નવું પોલીસ કમિશનર કાર્યાલય આજે ખુલ્લું મૂકવામાં આવ્યું છે અને તે માત્ર અત્યાધુનિક જ નથી પણ આધુનિક સુવિધાઓથી સજ્જ પણ છે. તેમણેકહ્યું કે સ્માર્ટ પોલીસિંગની વિભાવનાને વાસ્તવિકતામાં બદલવાના હેતુથી ૧૭૮ કરોડના ખર્ચેબનેલાઈન્ટિગ્રેટેડકમાન્ડએન્ડ કંટ્રોલસેન્ટરનું પણ આજે ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું હતું. શ્રીશાહે કહ્યું કે ત્રણ નવા ફોજદારી કાયદાઓ, જે આગામી દિવસોમાં આસામમાં સેશન્સ કોર્ટથી લઈને સુપ્રીમ કોર્ટ સુધી ત્રણ વર્ષમાં ન્યાયની ખાતરી કરશે, તેમને પણ પ્રદર્શન દ્વારા રજૂ કરવામાં આવ્યા હતા. શ્રી અમિત શાહે જણાવ્યું હતું કે આજે વહેલી સવારે નગાંવમાંશ્રીમંત શંકરદેવના ભવ્ય સ્મારકનું પણ ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું હતું. તેમણે કહ્યું કે ૧૬૨ એકર જમીન પરથી ઘૂસણખોરો દ્વારા કરવામાં આવેલા અતિક્રમણને દૂર કરીને શ્રીમંત શંકરદેવનું સ્મારક બનાવવું એ આસામની સંસ્કૃતિના પુનરુત્થાનનું મહત્વનું પ્રતીક છે. તેમણે કહ્યું કે આજે અહીં શ્રી જ્યોતિ-બિષ્ણુ ઓડિટોરિયમનું ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે બે મહાન સાહિત્યકારો અને કલાકારો—જ્યોતિ પ્રસાદ અગ્રવાલા અને બિષ્ણુ પ્રસાદ રાભાની સ્મૃતિમાં અંદાજે ૨૯૧ કરોડના ખર્ચે નિર્મિત અને ૫,૦૦૦ લોકોની બેઠક ક્ષમતા ધરાવતા આ ઓડિટોરિયમનું ઉદ્ઘાટન આસામના વિકાસનું પ્રતિબિંબ છે. કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રીએ કહ્યું કે શ્રી જ્યોતિપ્રસાદ અગ્રવાલા અને કલા ગુરુ શ્રી બિષ્ણુ પ્રસાદ રાભા વિશે ગમે તેટલું કહેવામાં આવે તે ઓછું છે. તેમણે કહ્યું કે અગ્રવાલાએ આસામની પ્રથમ ફિલ્મ 'જોયમતી' બનાવીઅને તેના દ્વારા આસામી સિનેમાનો પાયો નાખ્યો. શ્રી શાહે કહ્યું કે અગ્રવાલાએ સંગીત, થિયેટર અને સાહિત્યને દેશભક્તિ સાથે જોડીને આસામના લોકોમાં આઝાદીની ઝંખના જગાડવાનું કામ પણ કર્યું હતું. તેમણે કહ્યું કે આનાથી આસામના લોકોના હૃદયમાં આત્મસન્માન અને દેશભક્તિ જાગી, જેને પાછળથી ગોપીનાથ બોરડોલોઈએ એકમજબૂત ચળવળ દ્વારા આગળ ધપાવી જેણે પ્રથમ પ્રધાનમંત્રીને આસામ ભારતનો ભાગ બને તે સુનિશ્ચિત કરવા મજબૂર કર્યા. શ્રી અમિતશાહે કહ્યું કે કલા ગુરુ બિષ્ણુ પ્રસાદ રાભાએ કલાદ્વારા સ્વતંત્ર્યાક્રાંતિને મજબૂત કરી હતી. તેમણે કહ્યું કે રાભાએ સામાન્ય લોકો—મજૂરો, ખેડૂતો અને આદિવાસીસમુદાયોને તેમની પ્રાકૃતિક, સરળ અને સાહિત્યિક અભિવ્યક્તિઓ દ્વારા સ્વતંત્રતા ચળવળ સાથે જોડ્યા હતા. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે રાભાએ વિદેશી કુશાસન અને તેનાથી ઉદ્ભવતી ગરીબી, અસમાનતા અને સામાજિક અન્યાય સામે જાગૃતિ ફેલાવીહતી. કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી અને સહકારિતા મંત્રીએ કહ્યું કે આસામ લાંબા સમયના દુઃસ્વપ્ન જેવા સમયગાળામાંથી બહાર આવ્યું છે. તેમણે કહ્યું કે એક દાયકા પહેલા આસામમાં બોમ્બ વિસ્ફોટ, નાકાબંધી, ગોળીબાર, હિંસક જૂથો અને આંદોલનો જોવા મળતા હતા. ગૃહ મંત્રીએ કહ્યું કે છેલ્લા ૧૧ વર્ષોમાં પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના નેતૃત્વમાં આસામ વિકાસના પથ પર આગળ વધ્યું છે અને હવે દેશના બાકીના ભાગો સાથે કદમ મિલાવીરહ્યું છે. તેમણે કહ્યું કે ઘૂસણખોરોએ સમગ્ર આસામમાં જમીન પર અતિક્રમણ કર્યું હતું, પરંતુ છેલ્લા ૧૦ વર્ષમાં—ખાસ કરીને ડૉ. હિમંતા બિસ્વા સરમાના કાર્યકાળના છેલ્લા પાંચ વર્ષમાં—૧ લાખ ૨૯ હજાર વીઘાજમીન અતિક્રમણમાંથી મુક્ત કરવામાં આવીછે. શ્રીઅમિતશાહે કહ્યું કે જેઓ આસામની કલા, સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ વિશે વાત કરે છે તેઓ જ હતા જેઓ ૧૯૮૩માં અહીં ઘૂસણખોરોને વસાવવા માટે કાયદો લાવ્યા હતા. તેમણે કહ્યું કે ઘૂસણખોરો આવ્યા પછી આસામની કલા, સંસ્કૃતિ, સંગીત અને ભાષાબચી શકતી નથી. તેમણે ઉમેર્યું હતુંકે વોટ બેંકની રાજનીતિ માટે વિપક્ષે આસામના અસ્તિત્વ પર સવાલિયા નિશાન પણ લગાવ્યું હતું.

શ્રી શાહે કહ્યું કે તેમની પાર્ટીની સરકાર છેલ્લા ૧૦ વર્ષથી આસામમાં સત્તા પર છે અને આગામી પાંચ વર્ષમાં તેઓ આસામમાંથી દરેક ઘૂસણખોરને બહાર કાઢી મૂકશે. તેમણે કહ્યું કે માત્ર આનાથી જ આસામની સંસ્કૃતિ, ભાષાઅને સંગીતની રક્ષા થશે. કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી અને સહકારિતા મંત્રીએ કહ્યું કે મોદી સરકારેરાજ્યના તમામહિંસક જૂથો સાથેકરાર કરીનેઆસામમાં શાંતિ સ્થાપી છે. તેમણે કહ્યું કે આ કરારોના પરિણામે ૧૦,૦૦૦ થી વધુ યુવાનોએ શસ્ત્રો હેઠા મૂક્યા છે અને મુખ્ય પ્રવાહમાં પાછા ફર્યા છે, અને આસામ હવે વિકાસના માર્ગ પર આગળ વધી રહ્યું છે. તેમણે કહ્યું કે આજે આસામમાં લાખો અને કરોડો રૂપિયાના ઉદ્યોગો સ્થપાઈ રહ્યા છે, ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર વિકસાવવામાં આવી રહ્યું છે, કાઝીરંગા દેશના સૌથી મહત્વપૂર્ણ પ્રવાસન સ્થળોમાંનું એક બન્યું છે અને લાચિત બોરફુકનની વિશાળ પ્રતિમા દ્વારા તેમના વારસાને યુવાનોના હૃદયમાંઅંકિત કરવાના પ્રયાસો કરવામાં આવ્યા છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે લાંબા સમય પછી આસામ આંદોલનના શહીદો માટે યોગ્ય સ્મારક પણ બનાવવામાં આવ્યું છે, જેનાથી તેમને ન્યાય મળ્યો છે.

બે મહાન સાહિત્યકારો અને કલાકારો જ્યોતિ પ્રસાદ અગ્રવાલા અને બિષ્ણુ પ્રસાદ રાભાની સ્મૃતિમાં નિર્મિત જ્યોતિ-બિષ્ણુ ઓડિટોરિયમ આસામના વિકાસનું પ્રતીક છે

DGTS, અમદાવાદ ક્ષેત્રીય યુનિટ ખાતે લાયબ્રેરી અને હિન્દી કોર્નરનું ઉદ્ઘાટન



કમલમ્

DGTS, અમદાવાદ ક્ષેત્રીય યુનિટ (AZU) દ્વારા આજે તેની લાયબ્રેરી અને હિન્દી કોર્નરનું ગૌરવપૂર્વક ઉદ્ઘાટન કરવામાંઆવ્યું હતું. આ પહેલ હિન્દીનો સત્તાવાર ભાષા તરીકેઉપયોગ વધારવા અને કાર્યસ્થળ પર ભાષાકીય તથા સાંસ્કૃતિક જાગૃતિને પ્રોત્સાહન આપવાના સતત પ્રયત્નોના ભાગરૂપે કરવામાં આવી છે. લાયબ્રેરી અને હિન્દી કોર્નરનું વિધિવત ઉદ્ઘાટન શ્રી સુમિત કુમાર, મુખ્ય અધિક મહાનિદેશક (Pr. ADG), DGTS AZU દ્વારા કરવામાંઆવ્યું હતું. આપ્રસંગે શ્રી રમેશ ચંદ્ર (મુખ્ય અધિક મહાનિદેશક, DGGI, AZU), શ્રીચંચલ કુમાર તિવારી (સંયુક્તનિયામક, DGTS AZU), ડૉ ગોવર્ધન બંજારા (વિભાગીય વડા-હિન્દી, એચ.કે. આર્ટ્સ કોલેજ) અને DGTS તથા DGGI નાકર્મચારીઓ ઉપસ્થિતરહ્યાહતા. આ અવસરે મુખ્ય અતિથિ ડૉ. ગોવર્ધન બંજારાએ સત્તાવાર કામકાજમાં હિન્દીના મહત્વ પર ભાર મૂક્યો હતો અને દૈનિક વહીવટમાં હિન્દીના ઉપયોગને મજબૂત કરવા માટે લેવામાં આવેલાઆ પગલાની પ્રશંસા કરીહતી. ડૉ બંજારાએ વધુમાં જણાવ્યું હતુંકે તેમણેતેમની કારકિર્દીદરમિયાન અનેકકાર્યક્રમોમાં હાજરી આપી છે, પરંતુ સરકારી કચેરીમાં 'હિન્દી કોર્નર' એ આપ્રકારની પ્રથમ પહેલ છે. લાયબ્રેરી અને હિન્દી કોર્નરમાં હિન્દી પુસ્તકો, સામયિકો, સત્તાવાર ભાષાની માર્ગદર્શિકા, પ્રેરણાદાયી અવતરણો અને હિન્દીના પ્રગતિશીલ ઉપયોગને લગતી માહિતી પ્રદર્શિત કરવામાં આવી છે. તેનો ઉદ્દેશ્ય કર્મચારીઓ માટે જ્ઞાન અને સંદર્ભ કેન્દ્ર તરીકે સેવા આપવાનો અને હિન્દી સંબંધિત પ્રવૃત્તિઓમાં વધુ સહભાગિતા માટે પ્રેરિત કરવાનો છે. આ પ્રસંગે બોલતા શ્રી સુમિતકુમારે જણાવ્યું હતું કે હિન્દી કોર્નરની સ્થાપના એ સત્તાવાર ભાષા નીતિને અસરકારક રીતે લાગુ કરવા અને ભારતની ભાષાકીય વિરાસત પર ગૌરવ વધારવા માટે સંસ્થાની પ્રતિબદ્ધતા દર્શાવે છે. કાર્યક્રમના અંતે સૌનો આભાર માનીને સમાપન કરવામાં આવ્યું હતું.

કચ્છના જળ યોદધા તરીકે પ્રખ્યાત 'દામજીભાઈ એક્કરવાલા' પર ડાક વિભાગ દ્વારા ડાક ટિકિટ જારી કરાઈ

ડાક ટિકિટો સંદેશાવ્યવહાર સાથે- સાથે રાષ્ટ્રીય ગૌરવ અને વારસાને પ્રોત્સાહન આપે છે – મુખ્ય પોસ્ટમાસ્ટર જનરલ ગણેશ વી. સાવલેશ્વરકર

કચ્છના 'જળ યોદ્ધા' દામજીભાઈ એક્કરવાલાના યોગદાનને ડાક ટિકિટ દ્વારા દેશ-વિદેશમાં મળશે ઓળખ – પોસ્ટમાસ્ટર જનરલ કૃષ્ણ કુમાર યાદવ

કમલમ્

ભારતીય ડાકવિભાગ દ્વારા કચ્છના જળ યોધ્ધા તરીકે પ્રખ્યાત 'દામજીભાઈ એક્કરવાલા' પર એક કસ્ટમાઈઝ્ડ ડાક ટિકિટ જારી કરવામાં આવી. સર્કલ ઓફિસ, અમદાવાદ ખાતે આયોજિત એક સમારોહમાં ગુજરાત પરિમંડળના મુખ્ય પોસ્ટમાસ્ટર જનરલ શ્રી ગણેશવી. સાવલેશ્વરકર તથા ઉત્તર ગુજરાત પરિક્ષેત્રના પોસ્ટમાસ્ટર જનરલ શ્રી કૃષ્ણ કુમાર યાદવે ૨૯ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૫ના રોજ ઉપરોક્તડાક ટિકિટ (માય સ્ટેમ્પ) જારી કરી આ અવસરે નિદેશક ડાક સેવા શ્રી સુરેખ રેઘુનાથેન, સૌરાષ્ટ્ર ટ્રસ્ટના મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી શ્રી હાર્દિક મામાનિયા, ટ્રસ્ટી શ્રી સંજયભાઈ ડી. શાહ અને શ્રી અતુલ ડી. શાહ, કચ્છમિત્રના સંપાદક શ્રી દીપક માંકડ તેમજ કચ્છમિત્રના જનરલ મેનેજર શ્રી મુકેશ ધોળકિયાની ગૌરવપૂર્ણ ઉપસ્થિતિ રહી. આ અવસરે મુખ્ય પોસ્ટમાસ્ટર જનરલ શ્રી ગણેશ વી. સાવલેશ્વરકરે જણાવ્યું કે ડાક ટિકિટો દેશની સંસ્કૃતિ, ઈતિહાસ, વિજ્ઞાન અને સિદ્ધિઓને પ્રતિબિંબિત કરે છે, સંદેશાવ્યવહાર તેમજ રાષ્ટ્રીય ગૌરવ અને વારસાને પ્રોત્સાહન આપે છે. દામજીભાઈ એક્કરવાલાનું જીવન કચ્છ અને સામાજિક ઉત્થાન માટે સમર્પિત હતું અને તેમની જેમ યુવાનોને પણ માતૃભૂમિ પ્રત્યે પોતાની નિષ્ઠા અને જવાબદારી હંમેશા યાદ રાખવી જોઈએ. પોસ્ટમાસ્ટર જનરલ શ્રીકૃષ્ણ કુમાર યાદવે જણાવ્યું કે દામજીભાઈ એક્કરવાલાએ કચ્છના જળ વ્યવસ્થાપનમાં અમૂલ્ય યોગદાન આપ્યું છે. એક ઉદ્યોગપતિ હોવા સાથે- સાથે તેઓ પ્રખ્યાત સામાજિક કાર્યકર પણ હતા. કચ્છના જળ યોધ્ધા તરીકે બહાર પાડવામાં આવેલ આ ડાક ટિકિટ દામજીભાઈના વ્યક્તિત્વ, સંઘર્ષ અને સમાજ પ્રત્યેના તેમના યોગદાનને દેશ-વિદેશમાં આવનારી પેઢીઓ સુધી પહોંચાડવાનું માધ્યમ બનશે. શ્રી યાદવે જણાવ્યું કે ડાક ટિકિટ વાસ્તવમાંએક નાનકડોરાજદૂતછે, જે વિવિધ દેશોમાં પ્રવાસ કરે છે અનેતેમને પોતાની સંસ્કૃતિ, સંસ્કાર અને વારસાની ઓળખ કરાવે છે. દરેક ડાક ટિકિટ પાછળ એક વાર્તા છુપાયેલી હોય છે અને આ વાર્તા સાથેઆજની યુવા પેઢીને જોડવાની જરૂર છે. સૌરાષ્ટ્ર ટ્રસ્ટનાટ્રસ્ટી શ્રી અતુલ ડી. શાહે આ સ્ટેમ્પ માટે ઈન્ડિયા પોસ્ટનો આભાર માન્યો અને તેમના પિતા દામજીભાઈ લાલજીભાઈ શાહ – એક્કરવાલા (૧૯૩૭–૨૦૨૩)ના જીવન પર વિસ્તૃત પ્રકાશ પાડ્યો. કચ્છમાં જન્મેલા શ્રી દામજીભાઈનું સ્વપ્ન ડૉક્ટરબનવાનું હતું, પરંતુ સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છમાં ચાલી રહેલી પાણીની સમસ્યાએ તેમનેસમાજસેવા અને રાષ્ટ્રનિર્માણની દિશામાં પ્રેરિત કર્યો. કચ્છમાં વ્યાપક જળ સંકટને તેમણે પોતાની વ્યક્તિગત જવાબદારી માનીઅને તેના ઉકેલ માટે સતત પ્રયત્નો કર્યા. તેમના અવિરત પ્રયાસોઅને દુરદર્શિતાના પરિણામે દુષ્કાળગ્રસ્ત કચ્છ જિલ્લામાં નર્મદાનુંપાણી પહોંચાડી શકાયું. આ ઐતિહાસિક પહેલથી કચ્છના લાખો લોકોના જીવનમાં કાયમી પરિવર્તન આવ્યું અને પ્રદેશનાવિકાસને નવીદિશા મળી. સૌરાષ્ટ્ર ટ્રસ્ટના મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી શ્રી હાર્દિક મામાનિયાએ જણાવ્યું કે દામજીભાઈ એક્કરવાલાનું જીવન યુવાનો માટે પ્રેરણાસ્ત્રોત છે. ટ્રસ્ટી શ્રી સંજયભાઈ ડી. શાહ, કચ્છમિત્રના સંપાદક શ્રી દીપક માંકડ તથા કચ્છમિત્રના જનરલ મેનેજર શ્રી મુકેશ ધોળકિયાએ પણ દામજીભાઈ એક્કરવાલાના વ્યક્તિત્વ અને કાર્યના વિવિધ પાસાઓનો પરિચય કરાવ્યો. આ અવસરે સિનિયર પોસ્ટમાસ્ટર, અમદાવાદ જીપીઓ શ્રી અલ્પેશ આર. શાહ, સહાયક નિદેશક શ્રી એન. એન. રાવલ, સુશ્રી કિંજલ શાહ, શ્રી મિરલ ખમાર, સહાયક અધિક્ષક સુશ્રી વિજયાલક્ષ્મી, શ્રી જલદીપ ગોહેલ, શ્રી ધવલ બાવીસી, શ્રી બિરંગ શાહ, શ્રી ભાવિન પ્રજાપતિ, શ્રી રમેશ જી પટેલ, શ્રી દિક્ષિત રામી, સુશ્રી ધારા કાપડિયા સહિત અનેક લોકો હાજર રહ્યા. કાર્યક્રમનું સંચાલન સહાયક અધિક્ષક શ્રી હાર્દિક ગઢવીએ કર્યું.

ભારતીય નૌસેનાનું સઢવાળું વહાણ (INSV) કૌન્ડિન્ય, જે ભારતીય નૌસેનાનું સ્વદેશી બનાવટનું પરંપરાગત રીતે સ્ટીચ્ડ સઢવાળું વહાણ છે, તે ગુજરાતના પોરબંદરથી મસ્કત સુધીની તેની પ્રથમ વિદેશી સફર પર રવાના થયું

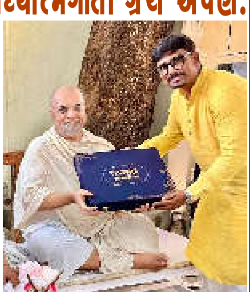
કમલમ્

ભારતીય નૌસેનાનું સ્વદેશી બનાવટનું પરંપરાગતરીતે સીવેલું સઢવાળું વહાણ 'કૌન્ડિન્ય', ૨૯ડિસેમ્બર ૨૦૨૫ના રોજ ગુજરાતના પોરબંદરથીમસ્કત, ઓમાન સલ્તનત સુધીની તેની પ્રથમ વિદેશી સફર પર રવાના થયું હતું. આ ઐતિહાસિક અભિયાન ભારતની પ્રાચીન દરિયાઈ વિરાસતને જીવંત મહાસાગર સફર દ્વારા પુનર્જીવિતકરવા, સમજવાઅને ઉજવવાના પ્રયાસોમાં એક મોટું સીમાચિહ્નરૂપ છે. વાઈસએડમિરલ કૃષ્ણાસ્વામીનાથન, ફ્લેગ ઓફિસર કમાન્ડિંગ-ઈન-ચીફ, વેસ્ટર્ન નેવલ કમાન્ડ દ્વારા ભારત ખાતેના ઓમાન સલ્તનતનારાજદૂત હિઝએક્સેલન્સી ઈસા સાલેહ અલ શિબાનીની ગરિમામય ઉપસ્થિતિમાં, ભારતીય નૌસેનાના વરિષ્ઠ અધિકારીઓઅને પ્રતિષ્ઠિત મહેમાનો સાથે વહાણને વિધિવત રીતે લીલી ઝંડી બતાવી રવાના કરવામાં આવ્યું હતું. INSV કૌન્ડિન્યનું નિર્માણ પરંપરાગત રીતે સીવેલી શિપબિલ્ડિંગ તકનીકોનો ઉપયોગ કરીને કરવામાં આવ્યું છે, જેમાં કુદરતી સામગ્રી અને પદ્ધતિઓનો ઉપયોગકરવામાં આવ્યો છે જે સદીઓ જૂની છે. ઐતિહાસિક સ્ત્રોતો અને આઈકોનોગ્રાફિક પુરાવાઓથી પ્રેરિત, આ વહાણ ભારતની સ્વદેશી જહાજ નિર્માણ, સીમેનશિપ (નૌકાયન કળા) અને સમુદ્રી નેવિગેશનની સમૃદ્ધ વિરાસતનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. આ સફર તે પ્રાચીન સમુદ્રી માર્ગોને પુનર્જીવિત કરે છે જે એક સમયે ભારતના પશ્ચિમ કિનારાને ઓમાન સાથે જોડતા હતા, જેનાથી હિંદ મહાસાગર માં વેપાર, સાંસ્કૃતિક આદાનપ્રદાન અને સતત સભ્યતાના સંપર્કો સુલભ બન્યા હતા. આ અભિયાન સહિયારી દરિયાઈ વિરાસતને મજબૂત કરીને અને સાંસ્કૃતિક તથા લોકો વચ્ચેના સંબંધોને ગાઢ બનાવીને ભારત અને ઓમાન વચ્ચેના દ્વિપક્ષીય સંબંધોમાં નોંધપાત્ર વધારો કરશે તેવી અપેક્ષા છે. મસ્કતમાં INSV કૌન્ડિન્યનું આગમન મિત્રતા, પરસ્પર વિશ્વાસ અને આદરના સ્થાયી બંધનોના શક્તિશાળી પ્રતીક તરીકે સેવા આપશે જેણે સદીઓથી બંને દરિયાઈ રાષ્ટ્રોને જોડ્યા છે. આ સફર ગુજરાત અને ઓમાન વચ્ચેના ઊંડા ઐતિહાસિક જોડાણોને પણ પ્રકાશિત કરે છે, જે સહકારના વારસાને પ્રતિબિંબિત કરે છે જે આજ સુધી ચાલુ છે. આ અભિયાન દ્વારા, ભારતીય નૌસેના દરિયાઈ કૂટનીતિ, વિરાસત સંરક્ષણ અને પ્રાદેશિક સહયોગ પ્રત્યેની તેની પ્રતિબદ્ધતા પર ભાર મૂકે છે. INSV કૌન્ડિન્યની સફર એ ભારતના સભ્યતાલક્ષી દરિયાઈ દૃષ્ટિકોણ અને હિંદ મહાસાગર ક્ષેત્રમાં એક જવાબદાર અને સાંસ્કૃતિક રીતે મૂળ ધરાવતા દરિયાઈ રાષ્ટ્ર તરીકેની તેની ભૂમિકાના પુરાવા સમાન છે. કમાન્ડર વિકાસ શ્યોરાણ વહાણના સુકાની (સ્કીપર) રહેશે, જ્યારે કમાન્ડર વાય. હેમંત કુમાર, જેઓ આ પ્રોજેક્ટ ના ખ્યાલથી જ તેની સાથે સંકળાયેલા છે, તેઓ અભિયાનના ઓફિસર-ઈન-ચાર્જ તરીકે સેવા આપશે. ક્રૂમાં ચાર અધિકારીઓ અને નૌસેનાના તેર ખલાસીઓનો સમાવેશ થાય છે.

રામદાસ પીઠ, નાગપુર મુકામે શ્રી પ્રશમરતિ વિજયજી મહારાજ સાહેબ ને જ્ઞાનસાર એક અદયાત્મગીતા ગ્રંથ અર્પણ.

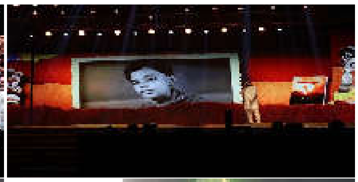
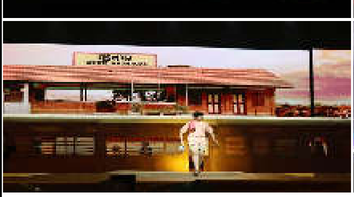
કમલમ્

આત્મજ્ઞાન સાથે જોડી આપતા અનેક શાસ્ત્રો આપણે ત્યાં છે, એમાંનું એક શાસ્ત્ર તે ષડ્દર્શન શાસ્ત્રવેત્તા મહોપાધ્યાય શ્રીમદ્ યશોવિજયજી મહારાજની અનુભૂતિની અમૃતવાણીના સ્વર્ણિમ પૃષ્ઠો જેમાં સમાયા છે એ ગ્રંથ "જ્ઞાનસાર- એક અધ્યાત્મગીતા"!! એનું વાંચન, શ્રવણ કરતાંકરતાં સાધક આત્મિક આનંદની અનુભૂતિને પામે છે અને પૂર્ણાનંદની અવસ્થાએ પહોંચે છે. જ્ઞાન મળેતો સત્યની સમજ મળે, આત્માની ઓળખ થાય, જીવનનો અર્થ સમજાય, ભૌતિક અને આધિભૌતિક જીવનના આટાપાટાની જે-જે ભ્રમણાઓ છે તે ભાંગે અને જીવનમાં જ્ઞાનનું, ભક્તિનું અજવાળું રેલાય. આ અજવાળાને ઝીલવા હંમેશા ઉત્સુક હોય છે સાધક વ્યક્તિ. સમાન્ય માણસ આ ૩૨ અષ્ટકોના વિષયને, તેના મર્મને ખૂબ જ સરળતાથીસમજી શકે, તેનો સ્વાધ્યાય કરી શકે, તે આશયથી પૂજ્ય પ્રશમરતિવિજયજી મ.સા. (દેવર્ધિ) નામે જેઓ ઓળખાય છે એવા પરમવંદનીય, પરમશ્રુતોપાસક, સરસ્વતીસાધક, શીઘ્ર કવિ શ્રી પ્રશમરતિવિજયજી એ ૩૨ અષ્ટકોનના સારરૂપ "જ્ઞાનસાર બત્રીસી"ની ગુજરાતી તથા હિન્દી ભાષામાંસુંદર રચના કરેલ છે. જ્ઞાનસારના શબ્દોમાં સમાયેલા ભક્તિના, શ્રદ્ધાના, સાધનાના, શરણાગતિના ભાવને સ્વરબધ્ધ કરીને ભાવપૂર્ણ અધ્યાત્મગીતા બહુજન હિતાયના ઉદ્દેશથી લઈને આવ્યા છે; જાણીતા સ્વરકાર અને સંગીતકાર, શ્રીઆશિષમહેતા. જ્ઞાનસાર- એક અધ્યાત્મગીતા મૂળ ગ્રંથ તેના ગાન સ્વરૂપે ગુજરાતી, હિન્દી ભાષામાં



શ્રુતભક્તિ સ્વરૂપે સાધકો સુધી પહોંચી રહ્યું છે; એ શ્રુતભક્તિ સંગીતના વાતાવરણમાં, સંગીતની દુનિયામાં, જૈન વિશ્વમાં એક અનુપમઘટના છે. આ પ્રસંગે સરસ્વતી સાધક શ્રી પ્રશમરતિ વિજયજી મહારાજ સાહેબ એ સંગીતરત્ન આશિષભાઈ મહેતા ને આશીર્વાદ આપેલ અને દિન પ્રતિદિન ખૂબ પ્રગતિના પંથે આપ વધો. આ ગ્રંથ અર્પણ પ્રસંગે ભાવિકો મોટીસંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહેલ.

"નમોત્સવ" એ પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના જીવન અને વિઝનને ભવ્ય મ્યુઝિકલ મલ્ટિમીડિયા શો દ્વારા અમદાવાદને મંત્રમુગ્ધ કર્યું

કમલમ્

અમદાવાદમાં ગૌરવ, સંસ્કૃતિ અને પ્રેરણાની એક અવિસ્મરણીય સાંજ 'નમોત્સવ' ની ભવ્ય પ્રસ્તુતિ સાથે ખીલી ઉઠી હતી. આ એક મોટા પાયાનું મ્યુઝિકલ મલ્ટિમીડિયા પ્રોડક્શન છે, જે ભારતના પ્રધાનમંત્રીશ્રી નરેન્દ્ર મોદીના જીવન, નેતૃત્વ અને વિઝનરી યાત્રાની ઉજવણી કરે છે. સંસ્કારધામદ્વારા આયોજિત આ ત્રણ દિવસીય સાંસ્કૃતિકકાર્યક્રમમાં પ્રેક્ષકોની ભારે ભીડ જોવા મળી હતી અને સેવા, દ્રઢ સંકલ્પઅને રાષ્ટ્ર નિર્માણમાં મૂળધરાવતી એક અસાધારણ યાત્રાને પ્રદર્શિત કરવા માટે કલા, સંગીત, ટેકનોલોજીઅને વાર્તાકહેવાની કળાનો સમન્વય કરવામાં આવ્યો હતો. કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકારિતામંત્રી અમિતશાહે 'નમોત્સવ' શોનું ઉદઘાટનકર્યું હતું. આ પ્રસંગેઅમિતશાહે જણાવ્યું હતું કે, "નમોત્સવ એવા નેતાના જીવનનું નિરૂપણ છે, જેઓ ૧૧વર્ષમાં ૧૪૦ કરોડ ભારતીયોને ૨૦૪૭ સુધીમાં ભારતને તમામ બાબતોમાં વિશ્વમાં નંબર વન રાષ્ટ્ર બનાવવા માટેપ્રેરિત કરી શક્યા છે. આ ત્યારે જ બની શકે જ્યારે કોઈ વ્યક્તિ પોતાનું આખું જીવન કોઈ ચોક્કસ રાષ્ટ્રીય ઉદ્દેશ્ય માટે સમર્પિત કરે, તેને પ્રાપ્ત કરવા માટે હંમેશા પ્રયોગો પર કામ કરે અને પછી આખા દેશમાં એવાલોકોની એક વિશાળ ટીમવિકસાવે જેઓ આ સમાન સ્વપ્ન ધરાવતા હોય. "નમોત્સવ એ એક મેગા સ્ટેજ પ્રોડક્શન છે જે પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોદીના પ્રેરણાદાયી જીવનને - ગુજરાતના વડનગરમાં તેમની શરૂઆતથી લઈને ગુજરાતનામુખ્યમંત્રી તરીકે અને બાદમાં ભારતના પ્રધાનમંત્રી તરીકેના તેમના પરિવર્તનકારી નેતૃત્વસુધી- કલાત્મક રીતે રજૂ કરે છે.

જીવંત પ્રદર્શન, સંગીત, નૃત્ય, વર્ણન અને અત્યાધુનિક મલ્ટિમીડિયા વિઝ્યુઅલ્સના સીમલેસ મિશ્રણ દ્વારા, આ કાર્યક્રમમાં તેમના વ્યક્તિગત જીવન તેમજ ભારતની વિકાસની ગતિને આકાર આપનારા મુખ્ય પડાવો પર પ્રકાશ પાડવામાં આવ્યો હતો. આ કાર્યક્રમમાં મોટીસંખ્યામાં અગ્રણીમહાનુભાવો, સાંસ્કૃતિક પ્રેમીઓ, આધ્યાત્મિક નેતાઓ, કલાકારો, વિદ્વાનો અને જીવનના વિવિધક્ષેત્રોના નાગરિકો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા, જે આ કાર્યક્રમની વ્યાપક અપીલ અને મહત્વ દર્શાવે છે. જનતાની જબરદસ્ત ભાગીદારીએ સાંસ્કૃતિક અભિવ્યક્તિ અને સામૂહિક રાષ્ટ્રીય ચેતના વચ્ચેના મજબૂત જોડાણને પુન:પુષ્ટ કર્યું હતું. કાર્યક્રમનામુખ્ય આકર્ષણોમાંનું એક કલાકારોનું અદભૂતજીવંત પ્રદર્શન હતું. એરિયલ વ્યૂ દ્વારા સંસ્કૃતિ, સંગીત અને સંદેશનો એક આબેહૂબ નજારો જોવા મળ્યોહતો જે એક અનોખો દ્રશ્ય અનુભવ પૂરો પાડતો હતો, જેણે પ્રેક્ષકોને મંત્રમુગ્ધકરી દીધાહતા. આ સ્ટેજ પ્રોડક્શનમાં ૧૫૦ થી વધુ કલાકારોએ ભાગ લીધો હતો, જેમના શક્તિશાળીપ્રદર્શને શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના જીવન અને નેતૃત્વની સફરનીનિર્ણાયક ક્ષણોને જીવંત કરી હતી. કાળજીપૂર્વક તૈયાર કરાયેલ કૃતિઓ દ્વારા, આ કાર્યક્રમમાં ગુજરાતના મુખ્યમંત્રીતરીકેના તેમનાકાર્યકાળ દરમિયાન હાથ ધરવામાં આવેલી ઐતિહાસિક વિકાસલક્ષી પહેલોને યાદ કરવામાંઆવી હતી, જેમાં ભાર મૂકવામાંઆવ્યો હતોકે વિકાસઅને સુશાસનનું 'ગુજરાત મોડેલ'પાછળથી રાષ્ટ્રીયપ્રગતિ માટે બ્લુપ્રિન્ટમાં કેવી રીતે વિકસિત થયું. વર્ણનમાં ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર, ગવર્નન્સ રિફોર્મ્સ, સામાજિક સશક્તિકરણ અને સર્વસમાવેશક વૃદ્ધિની સીમાચિહ્નરૂપ સિદ્ધિઓ દર્શાવવામાં આવી હતી, જેમાં પારદર્શિતા, જવાબદારી અને નાગરિક ભાગીદારી સાથેના વિકાસના દર્શન પર ભાર મૂકવામાંઆવ્યો હતો. આ કાર્યક્રમમાં હાઈલાઈટ કરવામાં આવ્યું હતું કે ગુજરાતમાં નખાયેલો પાયો રાષ્ટ્રીય સ્તરે નીતિઓ અને ગવર્નન્સ ફ્રેમવર્કને આકાર આપવામાંકેવી રીતે નિમિત્ત બન્યો છે. આ ઈવેન્ટના ભાગરૂપે, માહિતી અને પ્રસારણ મંત્રાલય હેઠળના પ્રકાશન વિભાગ અને સેન્ટ્રલ બ્યૂરો ઓફ કોમ્યુનિકેશન (CBC) તેમજ PIB દ્વારા પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોદીના જીવન અને કાર્ય સાથે સંબંધિત માહિતીના પ્રસારમાં સક્રિય ભૂમિકા ભજવીહતી. CBC અનેપબ્લિકેશન્સ ડિવિઝન, અમદાવાદ દ્વારા સ્થળ પર એક સમર્પિત પુસ્તક સ્ટોલ ઉભો કરવામાં આવ્યો હતો, જેમાં પ્રધાનમંત્રીના વિચારો, નેતૃત્વના દર્શન અને જનસેવાની યાત્રાને દસ્તાવેજીકૃત કરતા પ્રકાશનોના સમૃદ્ધ સંગ્રહનું પ્રદર્શન કરવામાં આવ્યુંહતું. પુસ્તકસ્ટોલે મુલાકાતીઓ, વિદ્વાનો, વિદ્યાર્થીઓ અને સામાન્ય પ્રેક્ષકોનું નોંધપાત્ર ધ્યાન ખેંચ્યું હતું.

આશરે ૧૪ જેટલા પ્રમુખ શીર્ષકો પ્રદર્શિત કરવામાં આવ્યા હતા, જે શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના જીવન અને કાર્યના વિવિધ પરિમાણોની સમજ આપે છે. જેમાં ભાવના સોમૈયા લિખિત 'લેટર્સ ટુ મધર' (L"ters to MOher), 'આંખઆ ધન્ય છે', 'ધ મોદી સ્ટોરી - રિફ્લેક્શન્સ ઓન લીડરશિપ એન્ડ લાઈફ', 'મોદી@20: ડ્રીમ્સ મીટ ડિલિવરી', '૩૭૦: અનડુઈંગ ધ અનજસ્ટ', 'ઈગ્નાઈટીંગ કલેક્ટિવ ગુડનેસ -મન કી બાત@100' અને અન્ય અનેક નોંધપાત્ર પ્રકાશનોનો સમાવેશ થાય છે. વધુમાં, પબ્લિકેશન્સ ડિવિઝને પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોદીદ્વારા આપવામાંઆવેલા ભાષણોનું સંકલન પ્રદર્શિત કર્યુંહતું, જે શાસન, વિકાસ, સામાજિક સુધારણા અને વૈશ્વિક જોડાણ પરના તેમના વિઝનને પ્રતિબિંબિત કરે છે. સંગ્રહે મુલાકાતીઓને વિવિધ રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય મંચો પર આપવામાં આવેલા પ્રધાનમંત્રીના વિચારો અને સંદેશાઓ સાથે વધુ ઊંડાણપૂર્વક જોડાવાની તક પૂરી પાડી હતી. પ્રસાર ભારતીના મુખ્ય કાર્યકારી અધિકારી શ્રી ગૌરવ દ્વિવેદી, પ્રેસ ઈન્ફોર્મેશન બ્યૂરોના પ્રિન્સિપાલ ડાયરેક્ટર જનરલ શ્રી ધીરેન્દ્ર ઓઝા અને PIB અમદાવાદના એડિશનલ ડાયરેક્ટર જનરલ શ્રી પ્રશાંત પાથરાબે પુસ્તક સ્ટોલની મુલાકાત લીધી હતી અને અધિકારીઓ સાથે વાતચીત કરી હતી. તેમણે પ્રધાનમંત્રીની સફર અને રાષ્ટ્ર નિર્માણમાં તેમના યોગદાનને આલેખતાઅધિકૃત અને માહિતીપ્રદ સાહિત્યને તૈયાર કરવા અને પ્રસ્તુત કરવાબદલ મંત્રાલય દ્વારા કરવામાં આવેલા પ્રયાસોની પ્રશંસા કરી હતી. મહાનુભાવોએ માહિતી પ્રસારણ અને જાહેર આઉટરીચ પૂરક બનાવવામાટે સાંસ્કૃતિક પ્લેટફોર્મનો ઉપયોગ કરવાની પહેલને પણ બિરદાવી હતી અને સમકાલીન ઈતિહાસને જાળવવામાં પુસ્તકોઅને પ્રકાશનોના મહત્વ પર ભાર મૂક્યો હતો. નમોત્સવ કાર્યક્રમ સંસ્કૃતિ મૂલ્યો, નેતૃત્વ અને સામાજિક પરિવર્તનના સંવાદ માટે માધ્યમ તરીકેકેવી રીતેસેવા આપી શકે તેનું એક શક્તિશાળી ઉદાહરણબની રહ્યો છે.

આધુનિક ટેકનોલોજી સાથે પરંપરાગત કલા સ્વરૂપોના મિશ્રણ દ્વારા, કાર્યક્રમ તમામ પેઢીઓ અને પૃષ્ઠભૂમિના પ્રેક્ષકોને જોડવામાં સફળ રહ્યો. સમગ્ર પ્રદર્શન દરમિયાન, પ્રેક્ષકો એવી ક્ષણોના સાક્ષી બન્યા જે સ્થિતિસ્થાપકતા, નવીનતા અને જનસેવાની ભાવનાની ઉજવણી કરતી હતી. પ્રોડક્શનમાં નમ્રતા, સમર્પણ અને સામૂહિક પ્રયાસોની થીમ્સને હાઈલાઈટ કરવામાં આવી હતી, જે એ વિચારને વધુ મજબૂત કરે છે કે પરિવર્તનકારી નેતૃત્વ લોક-કેન્દ્રિત શાસનમાં ઊંડા મૂળ ધરાવે છે. આયોજકોએ સુનિશ્ચિત કર્યું હતું કે કાર્યક્રમ ઉચ્ચ કલાત્મક ધોરણો જાળવી રાખે અને સાથે સામાન્ય જનતા માટે સુલભ અને અર્થપૂર્ણ રહે.

સાવચેતીપૂર્વક કરવામાં આવેલી કોરિયોગ્રાફી, રોમાંચક સંગીત, આકર્ષક વર્ણન અને ઈમર્સિવ વિઝ્યુઅલ્સ એ સાથે મળીને કાયમી ભાવનાત્મક અસર ઉભી કરી હતી. નમોત્સવ માત્ર એક સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ તરીકે જ નહીં, પરંતુ ભારતની લોકતાંત્રિક યાત્રા, વિકાસની આકાંક્ષાઓ અને સાંસ્કૃતિક સમૃદ્ધિની ઉજવણી તરીકે ઉભરી આવ્યો છે. કાર્યક્રમે ઈતિહાસ ઘડવામાં નેતૃત્વની ભૂમિકા પર ભાર મૂક્યો હતો અને પેઢીઓને પ્રેરણા આપતી વાર્તાઓ કહેવામાં સર્જનાત્મક અભિવ્યક્તિની શક્તિની પુન:પુષ્ટિ કરી હતી.

આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટીનો ૨૨મો પદવીદાન સમારોહ યોજાયો

કૃષિ એક વ્યવસાય માત્ર નથી પરંતુ સેવા છે, જે ભારતની અર્થવ્યવસ્થાનો આધારસ્તંભ છે:કૃષિ મંત્રી શ્રી જીતુભાઈ વાઘાણી

કમલમ્

આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટીનો ૨૨મો પદવીદાન સમારોહ રાજ્યપાલશ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજીના અધ્યક્ષસ્થાને તથા કૃષિ મંત્રીશ્રી જીતુભાઈ વાઘાણી અને પદ્મશ્રી ડૉ. જે. એમ. વ્યાસની ગરીમામય ઉપસ્થિતિમાં યોજાયોહતો. આપ્રસંગે રાજ્યપાલશ્રીએ વૈશ્વિક સ્તરે ગ્લોબલ વોર્મિંગની ગંભીર સમસ્યાનો ઉલ્લેખ કરતાં ભારપૂર્વક જણાવ્યુંકે, નાનીબીમારીઓનો ઈલાજ મળે છે, પરંતુ પર્યાવરણ પર જ્યારે અતિવૃષ્ટિ, અનાવૃષ્ટિ કે સમુદ્રી તોફાન જેવા મોટા સંકટોઆવે છે, ત્યારે માણસ પાસેતેનો કોઈ ઈલાજ હોતોનથી તેમણે સ્પષ્ટ કર્યુંકે આ બધી કુદરતી આપદાઓનું મૂળકારણ મનુષ્યસમાજ છે, જેણે આ પ્રકૃતિનુંસંતુલન બગાડ્યુંછે, પશુ-પક્ષીઓ કે અન્ય જીવજંતુઓ નહીં, પરંતુ ફક્ત સમજદાર મનુષ્ય-સમાજ જ પ્રકૃતિના પ્રદૂષણ માટે જવાબદાર છે. રાજ્યપાલશ્રીએ પર્યાવરણ બગડવા પાછળ એક મોટું કારણ આપણી રાસાયણિક ખેતીછે, તેમ જણાવીહરિત ક્રાંતિની જરૂરિયાતને સ્વીકારી યાદ અપાવ્યું કે, હરિતક્રાંતિ શરૂકરનાર ડૉ. સ્વામીનાથને સ્પષ્ટ લખ્યું હતું કે, રાસાયણિક ખેતી કરતી વખતે પોતાની પરંપરાગત કૃષિને છોડવી નહીં. તેમણે ખેદ વ્યક્ત કર્યો કે આ સલાહ ન માનવાના કારણે ખેડૂતો યુરિયા-ડીએપી ઉપર એકતરફી નિર્ભર થઈ ગયા, જેના કારણે દેશભરની જમીનનું સંતુલન ખોરવાઈ ગયું છે. રાજ્યપાલ શ્રી આચાર્ય દેવવ્રતએ જણાવ્યું હતું કે, યુરિયા-ડીએપીના અતિશય ઉપયોગને કારણે દેશની જમીનનો ઓર્ગેનિક કાર્બન જે પહેલા ૨ થી ૨.૫% હતો, તે ઘટીને આજે ૦.૨ થી ૦.૪% સુધી પહોંચી ગયો છે. જે જમીનનો ઓર્ગેનિક કાર્બન ૦.૫% થી નીચે હોય, તે જમીન બંજર બની ગઈ હોય છે. યુએનઓ (UNO) ના રિપોર્ટનો ઉલ્લેખ કરતાં તેમણે કહ્યું કે, હાલમાં ખેતીનું ઉત્પાદન ૧૦% ઘટી ગયું છે, અને જો જમીનનો ઓર્ગેનિક કાર્બન ઘટશે તો ઉત્પાદન ઘટશે જ, જેના કારણે ખર્ચ વધશે અને પાકની ગુણવત્તા પણ ઘટશે. રાજ્યપાલશ્રીએ રાસાયણિક ખેતીના માનવના સ્વાસ્થ્ય અને પર્યાવરણ ઉપર થઈ રહેલા ગંભીર પરિણામોનો ઉલ્લેખકરતાં કહ્યું હતુ કે, ખેતરમાં વપરાતું યુરિયા-ડીએપી જમીન અને પાણીમાં ભળેછે. તેમણે જણાવ્યું કે નાઈટ્રોજન જ્યારે ઓક્સિજનના સંપર્કમાં આવે છે, ત્યારે બનતો નાઈટ્રસ ઓક્સાઈડએ કાર્બન ડાયોક્સાઈડ કરતાં ૩૧૨ ગણો ખતરનાક છે. આજે મનુષ્યમાં કેન્સર, હાર્ટ એટેક, ડાયાબિટીસ જેવી બીમારીઓએ ભરડો લીધો છે. વર્તમાન સમસ્યાનો ઉકેલ પ્રાકૃતિક ખેતીછે, જે જૈવિક ખેતી કરતાં અલગ છે. રાજ્યપાલશ્રીએ યુવા સ્નાતકોને અપીલ કરતાં કહ્યું હતુ કે, યુવાસ્નાતકો રાસાયણિક ખેતીનો પ્રચાર ન કરે, પરંતુ પ્રાકૃતિક ખેતી પર સંશોધન કરીને સત્યને જાણીને આગળ વધે તેમણે આ મિશનને માનવતાની સૌથી મોટી સેવા ગણાવી, જે એક સાથે પર્યાવરણ, પાણી, ધરતી માતા, ગૌ માતા, લોકોનું સ્વાસ્થ્ય અને ખેડૂતની આવક જેવા અનેક કાર્યો કરે છે. તેમણે વિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો કે, આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટી આ મિશનમાં દેશનું નેતૃત્વ કરશે. તેમણે સૌને 'રાષ્ટ્ર પ્રથમ'ના ભાવ સાથે આ પવિત્ર મિશન માટે રિસર્ચ અને ઈનોવેશન કરવા માટે પ્રોત્સાહિત કર્યા હતાં. આ પ્રસંગે કૃષિ મંત્રીશ્રી જીતુભાઈ વાઘાણીએ જણાવ્યું હતું કે, ભારત વિશ્વનો સૌથી યુવાન દેશ છે અને આ યુવાશક્તિ જ રાષ્ટ્રના નિર્માણનો મુખ્ય આધારસ્તંભ છે. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને માત્ર ડિગ્રી મેળવવા પૂરતું સીમિત ન રહેતા, ખેતીને પરંપરાગત પદ્ધતિઓમાંથી બહાર લાવી આધુનિક ટેકનોલોજી, ડેટા એનાલિસિસ અને આર્ટિફિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સ સાથે જોડવા આહવાન કર્યું હતું. ખેતી હવે માત્ર મજૂરી નથી પણ એક વિજ્ઞાન અને ઈનોવેશન છે, જેમાં એગ્રી સ્ટાર્ટઅપ અને ફૂડ પ્રોસેસિંગ જેવા ક્ષેત્રોમાં અપાર સંભાવનાઓ રહેલી છે. સરકારની માળખાગત સુવિધાઓ અને યુનિવર્સિટી દ્વારા ખેડૂત માટે કરવામાં આવેલા પ્રયાસોની પ્રશંસા કરતા મંત્રીશ્રીએ જણાવ્યું હતું કે, રાજ્યપાલશ્રીના વરદહસ્તે આણંદ કૃષિયુનિવર્સિટીના બે નવા આયામોનું લોકાર્પણ કરાયુ છે. નવા આયામોમાં અદ્યતન સુવિધાઓ જેવી કે ડ્રોન ટેકનોલોજી, રીમોટ સેન્સીંગ અને ક્લાઈમેટ ચેન્જ સામે લડવામાં ખૂબ જ મદદરૂપ થશે ગુજરાત સરકાર પણ કૃષિ શિક્ષણને પ્રોત્સાહન આપવા માટે સીટોમાં વધારો, નવી કોલેજોની સ્થાપના અને શોધ જેવી યોજનાઓ દ્વારા પીએચ.ડીના વિદ્યાર્થીઓને આર્થિક સહાય પૂરી પાડી રહી છે. પ્રાકૃતિક કૃષિના રાજ્યપાલશ્રી આચાર્ય દેવવ્રતના મિશનની પ્રશંસા કરી કૃષિ મંત્રીશ્રીએ પ્રાકૃતિક ખેતીના મહત્વ પર ભાર મુક્યો હતો.

તેમણે ઉમેર્યું કે, કૃષિ એક વ્યવસાય માત્ર નથી પરંતુ સેવા છે, જે ભારતની અર્થવ્યવસ્થાનો આધારસ્તંભ છે. ભારતના જીડીપીમાં કૃષિક્ષેત્રનો ૧૮ થી ૧૯ ટકા હિસ્સો છે જે અર્થતંત્રને સ્થિર રાખવામાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવે છે. કૃષિ ક્ષેત્ર દેશના લગભગ ૪૦ ટકા જેટલા શ્રમિકોને રોજગાર આપે છે, તેમ તેમણે સગૌરવ જણાવ્યું હતું. મંત્રીશ્રીએ પોસ્ટ-હાર્વેસ્ટ ટેકનોલોજી દ્વારા કૃષિ ઉત્પાદનોનું મૂલ્યવર્ધન કરવા પર ભાર મૂક્યો હતો. કૃષિ એક વ્યવસાય માત્ર નથી, પણ સેવા છે. તેમ જણાવી તેમણે વિદ્યાર્થીઓને તેમનું જ્ઞાન ખેડૂતોના ખેતર સુધી, ગામના વિકાસ સુધી અને દેશની ખાદ્ય સુરક્ષા માટે ઉપયોગી થાય તે માટે કાર્ય કરવા અનુરોધ કર્યો હતો. નેશનલ ફોરેન્સીક સાયન્સ યુનિવર્સીટીના કુલપતી પદ્મશ્રી ડૉ. જે. એમ. વ્યાસે દિક્ષાંત પ્રવચન આપતાં જણાવ્યું હતું કે, દરેક વ્યક્તિ જન્મથી અજ્ઞાની હોય છે અને જન્મ પછીનું એકમાત્ર લક્ષ્ય જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું હોય છે. માતા બાળકને જ્ઞાન આપનાર પ્રથમ ગુરુ બને છે, અને ધીમે ધીમે બાળક જ્ઞાન મેળવવાનું શરૂ કરે છે. જેમ અંધકારની સરખામણી અજ્ઞાન સાથે કરવામાં આવે છે અને જ્ઞાનની સરખામણી તેજ સાથે કરવામાં આવે છે, તેમ જ્ઞાનની શોધ એ દરેક વ્યક્તિનો હેતુ છે.

આપણા શાસ્ત્રો પણ કહે છે કે "અમૃતમ" (મોક્ષ/મુક્તિ) જ્ઞાન દ્વારા પ્રાપ્ત થાય. આ 'અમૃતમ' જ જીવનનું અંતિમ લક્ષ્ય છે. કૃષિ વિજ્ઞાન જેવા મહત્વના ક્ષેત્રમાં ગ્રેજ્યુએટ થઈને પોસ્ટ-ગ્રેજ્યુએટ થવું એ આ અંતિમ લક્ષ્યની શરૂઆત છે. ડૉ. વ્યાસે ભારપૂર્વક જણાવ્યું કે, મનુષ્યો અન્ય જીવોથી અલગ છે કારણ કે આપણને મન અને બુદ્ધિ આપવામાં આવ્યા છે, જે આપણને પસંદગી કરવાની સ્વતંત્રતા આપે છે. સાચી પસંદગી કરવા માટે પરિપક્વ બુદ્ધિ જરૂરી છે. વિદ્યાર્થીઓએ કૃષિ વિજ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવાની જે પસંદગી કરી છે તે યોગ્ય છે, કારણ કે આ ક્ષેત્રનો દેશની અર્થવ્યવસ્થામાં બે તૃતીયાંશ જેટલો ફાળો રહેલો છે. તેમણે ભારપૂર્વક જણાવ્યું કે દેશને વધુને વધુ કૃષિનિષ્ણાતોની જરૂર છે, ખાસ કરીને પર્યાવરણને નુકસાન પહોંચાડ્યા વિના શ્રેષ્ઠ પાક મેળવવા માટે પ્રાકૃતિક ખેતી અને સંશોધન મહત્વપૂર્ણ છે. ડૉ. વ્યાસે વિદ્યાર્થીઓને તેમનું લક્ષ્ય નક્કી કરવા અને તેને પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રયત્ન કરવામાટે શુભેચ્છા પાઠવી હતી. આ સમારંભના પ્રારંભમાં આણંદ કૃષિ યુનિવર્સીટીના કુલપતિશ્રી ડૉ. કે.બી. કથીરીયાએ મહાનુભાવોનું શાબ્દિક સ્વાગત કરીને કૃષિ યુનિવર્સીટીની પ્રગતિનો અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો. દિક્ષાંત મહોત્સવના પ્રારંભે રાજ્યપાલશ્રીએ આણંદ કૃષિ યુનિવર્સીટી પરીસરમાં રૂપિયા ૪.૦૭ કરોડના ખર્ચે નિર્માણ પામેલ સેન્ટર ફોર પ્રિસિઝન ફાર્મિંગ સિસ્ટમ, અને રૂપિયા ૪.૧૦ કરોડના ખર્ચે બનાવવામાં આવેલ ડિપાર્ટમેન્ટ ઓફ બેઝિક સાયન્સ એન્ડ હ્યુમેનેટીઝ વિભાગના નવા બિલ્ડિંગ તથા સેન્ટર ફોર ક્લાઈમેટ સ્માર્ટ માઈક્રો બિયલ ટેક્નોલોજી એન્ડ જીએચજી મોનીટરીંગના નવા બિલ્ડિંગનું તકતી અનાવરણ દ્વારા ઉદ્દઘાટન કર્યું હતુ. આ તકે રાજ્યપાલશ્રીએ આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટી તથા આત્માના સહયોગથી બોરસદ ચોકડી સ્થિત કૃષિ તજજ્ઞતા માહિતી કેન્દ્રના પ્રાંગણમાં પ્રાકૃતિક ખેત પેદાશોનું વેચાણ કેન્દ્રનું ઉદ્દઘાટન કરી પ્રાકૃતિક ખેત પેદાશોના વેચાણ માટે આવેલા ખેડૂતો સાથે વાર્તાલાપ કર્યો હતો. રાજ્યપાલશ્રી દિક્ષાંત સમારંભમાં અંતે આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટીના એગ્રીનોમી ફાર્મની મુલાકાત લઈ પ્રાકૃતિક ખેતી પદ્ધતિથી વાવેતર કરેલ વિવિધ પાકોની વિસ્તૃત જાણકારી મેળવી હતી. આણંદ કૃષિ યુનિવર્સિટીના ૨૨મા વાર્ષિક પદવીદાન સમારંભમાં રાજ્યપાલશ્રી તથા ઉપસ્થિત મહાનુભાવોના હસ્તે ૩૮૭ વિદ્યાર્થીઓને સ્નાતક અને ૨૦૨ અનુસ્નાતકમાં વિવિધ વિષયોમાં ડિગ્રી એનાયત કરાઈહતી. આઉપરાંત શ્રેષ્ઠ શિક્ષક, શ્રેષ્ઠ સંશોધન કરનારને એવોર્ડ્સ તેમજ તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓને મેડલ્સ અને ઈનામોનું વિતરણ કરવામાંઆવ્યું હતું. જેમાં ૧૩ ગોલ્ડ મેડલ્સ, ૭૭ ગોલ્ડ પ્લેટેડ સિલ્વર મેડલ્સ, ૬ કેશ પ્રાઈઝ તેમજ પ્રત્યેક ફેકલ્ટી માટે ૩ ચાન્સલર ગોલ્ડ અને ૫ વાયસ ચાન્સલર ગોલ્ડ મેડલ્સ એનાયત કરવામાંઆવ્યા હતા. આ પ્રસંગે જીલ્લા પંચાયત પ્રમુખશ્રી હસમુખભાઈ પટેલ, સાંસદ શ્રી મિતેશભાઈ પટેલ, આણંદના ધારાસભ્ય શ્રી યોગેશભાઈ પટેલ, જિલ્લા અગ્રણી સંજયભાઈ પટેલ, જિલ્લા કલેક્ટર શ્રી પ્રવીણ ચૌધરી, જિલ્લા વિકાસ અધિકારી સુશ્રી દેવાહુતી, જિલ્લા પોલીસ અધિક્ષકશ્રી ગૌરવ જસાણી સહિત કૃષિ યુનિવર્સિટી અધ્યાપકો તથા મોટી સંખ્યામાં વિદ્યાર્થીઓ ઉપસ્થિત રહ્યાં હતા.

•Printer/Publisher/Owner & Editor : Mahesh N. Patel. •Printed At :- Capital Offset Plot No L 801/1, Gidc, Sector -28, Gandhinagar •Published - At A-3, Plot No R-13, Tanishq Complex, New Greencity, Sector -26, Gandhinagar (Gujarat) 382028