

આયુષ મંત્રાલયે લોનારમાં યોગ મહોત્સવ-૨૦૨૬ સાથે IDY 2026ના ૭૫-દિવસીય કાઉન્ટડાઉનનો પ્રારંભ કર્યો

યોગ મહોત્સવ-૨૦૨૬માં સામૂહિક ત્રિકોણાસન અભ્યાસ સાથે એશિયા બુક ઓફ રેકોર્ડ્સ સર્જાયો



સામૂહિક ત્રિકોણાસન સામૂહિક ભાગીદારી અને સહિયારા સુખાકારીની ભાવનાને પ્રતિબિંબિત કરે છે: શ્રી પ્રતાપરાવ જાદવ

કમલમ, મોરારજી દેસાઈ નેશનલ ઇન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ યોગ (MDNY), આયુષ મંત્રાલય દ્વારા આજે મહારાષ્ટ્રના બુલઘાણા જિલ્લાના લોનાર ખાતે છત્રપતિ શ્રી શિવાજી મહારાજ ઉદ્યાનમાં યોગ મહોત્સવ-૨૦૨૬ નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં અંકમહત્વપૂર્ણ સીમાચિહ્નરૂપ સિદ્ધિ નોંધારી હતી કારણ કે તેણે ત્રિકોણાસન કરનારા સૌથી મોટા મેળાવા માટે એશિયા બુક ઓફ રેકોર્ડ્સમાં સ્થાન મેળવ્યું હતું. લગભગ ૫,૦૦૦ સહભાગીઓ વહેલી સવારે શ્રેણી યોગ પ્રોટોકોલ (CYP) કરવા માટે એકઠા થયા હતા, જેનાથી લોનારના ઐતિહાસિક શહેરને સામૂહિક સુખાકારીના જીવંત કેન્દ્રમાં પરિવર્તિત કરવામાં આવ્યું હતું. મોટા પાયે ભાગીદારીએ અંકના, સ્વચ્છ અને સુખાકારીને પ્રોત્સાહન આપવા માટે યોગની નવમી જ્ઞાતિ વૈશ્વિક સ્વીકૃતિને ઠાઉલાઈટ કરી હતી. કેન્દ્રીય આયુષ રાજ્ય મંત્રી (સ્વતંત્ર હવાલો) અને આરોગ્ય અને પરિવાર કલ્યાણ રાજ્ય મંત્રી શ્રી પ્રતાપરાવ જાદવે આ કાર્યક્રમને "આંતરરાષ્ટ્રીય યોગ દિવસ

અમદાવાદ ખાતે યોજાયેલા "Saptrang Creators Fest 2026"માં કરછ-અંજારના યુવા ક્રિએટરનું ગૌરવપૂર્ણ પ્રદર્શન

યુવા ક્રિએટર કરછ આહીરને "Best Rural Creator" કેટેગરીમાં ટોપ-૫ માં સ્થાન અંજારમાં યોજાયેલી રથયાત્રા ૨૦૨૬માં કરછ આહીરે રીલ કેટેગરીમાં ગુજરાતભરમાં દ્વિતીય સ્થાન પ્રાપ્ત કરી સિદ્ધિ હાંસલ કરી



કમલમ, ગુજરાત સરકારના સહયોગથી અમદાવાદ સ્થિત ડૉ. બાબાસાહેબ ડેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટીમાં "Saptrang Creators Fest 2026" નું ભવ્ય આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં રાજ્યભરના ૧૪૬૩ જેટલા ક્રિએટર્સ નોંધણી કરાવી ભાગ લીધા હતા. આ સાથે જ ગુજરાતી ફિલ્મ ઇન્ડસ્ટ્રીના ક્ષાત્રકોરો અને જાણીતા ક્રિએટરો દ્વારા ભાગ લેનારાઓ માટે અગત્યના માસ્ટરક્લાસનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું અને વિવિધ સ્પર્ધાઓનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ સ્પર્ધામાં કરછ-અંજારના યુવા ક્રિએટર કરછ આહીરને "Best Rural Creator" કેટેગરીમાં ટોપ-૫ ક્રાઉનવિસ્તરમાં સ્થાન મળ્યું હતું. તેમણે કરછના લોકોનું જીવન, સંસ્કૃતિ અને તહેવારોને સાંકળી લઈ શ્રી યુવા દ્વારા લીધેલા સમગ્ર પ્રસ્તુત કરેલા કાર્યને ઉપસ્થિત જજો દ્વારા ખૂબ જ વખાણવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે ગુજરાતના સુપ્રેમ ગ્રી શ્રી ભુવેન્દ્ર પટેલ તેમજ આરએસએસના અધિવેશી ભરતીય પ્રચાર પ્રમુખ સુભીલ આંબેડકર સુધ્ય મહેમાન તરીકે હાજર રહ્યા હતા. દેસ્ટરબિયાન વિવિધ કેટેગરીમાં ક્રાઉનવિસ્તરમાં પસંદગી કરવા જણુરી તરીકે જય થલેચ્છર, અશોક મંડલ અને વિજય ઠાકર જેવા પ્રતિષ્ઠિત સમ્યોજીયા હતા. બીજા તરફ, અંજાર ખાતે રામ વત્સયમ જન્મોત્સવ દરમિયાન આયોજિત ભવ્ય સ્થાયી ૨૦૨૬ના સમાપન સમારોહ અને એવોર્ડ સેરેમની મ્યુનિસિપાલિટી ગાંધીનગરમાં યોજાઈ હતી. રાજ્યભરમાંથી લગભગ ૨૦૦થી વધુ કોટોગ્રાફર્સ અને ઈન્ફલુએન્સીયોલા ડીબો હતા. આ સ્પર્ધામાં રીલ કેટેગરીમાં પણ કરછ આહીરે સમગ્ર ગુજરાતમાં બીજામ મેળવી વધુ એક સિદ્ધિ હાંસલ કરી હતી. આ રીતે કરછના યુવા પ્રતિભાએ રાજ્ય સર પોતાનું સ્થાન મજબૂત બનાવતા પ્રદર્શનું ગૌરવ વધાવ્યું છે.

અમદાવાદના વિદ્યાર્થીઓએ રેલી અને ચિત્રકામ દ્વારા મતાધિકારનો પવિત્ર સંદેશ ફેલાવ્યો



કમલમ, સ્થાનિક સ્વચ્છતા સંસ્થાઓની સામાન્ય ચૂંટણી-૨૦૨૬ના આયોજનને ધ્યાને રાખીને અમદાવાદના નાગરિકોમાં મતદાન પ્રત્યે સભાનતા વધે તેવા શુભ આશય સાથે નગર પ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિ અને જિલ્લા શિક્ષણ અધિકારી કચેરી દ્વારા વિવિધ સ્થાનત્ક કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. તા. ૨૬ એપ્રિલ, ૨૦૨૬ના રોજ યોજાનાર મતદાનમાં મહત્તમ જનભાગીદારી સુનિશ્ચિત કરવા માટે "સ્યેપ" (Systematic VOers' Awareness Plan-S VAP) અભિયાન હેઠળ શહેરની વિવિધ શાળાઓમાં ચિત્ર અને નિબંધ લેખન સ્પર્ધાઓ યોજાઈ હતી. આ સાથે જ લોકશાહીના સંદેશનું જન-જન સુધી પહોંચાડવા માટે આ કાર્યક્રમ સેલ્ફી પોર્ટ્રેટ્સ, ભવ્ય સાયકલ રેલી અને મતદાન જીવંત રૂબરૂ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ અભિયાનના ભાગરૂપે ઈસનુર પબ્લિક સ્કૂલ, ૧ શાહા ગર્લ્સ સ્કૂલ, એન.વી. તંબર હિટી ઇટી સ્કૂલ, માઉન્ટ કામલ સ્કૂલ, કાંડરિયા ગુજરાતી શાળા નંબર ૮, દેવગિયાપરા પ્રાથમિક શાળા ખાતે યોજાયેલી વિશેષ સ્પર્ધાઓમાં વિદ્યાર્થીઓએ "શિક્ષિત મતદાતા, સચેત મતદાતા", "મારો મત, મારી તકાત" અને "મારો મત, લોકશાહીનો આધાર" જેવા વિષયો પર મતાધિકારના મૂલ્યને સુસ્તરે રીતે કદાવ્યું હતું. શાળાના આયર્ષ અને શિક્ષકોના મુદ્દતદાન હેઠળ યોજાયેલા આ કાર્યક્રમમાં વિદ્યાર્થીઓએ પોતાની કલમ અને કલાના માધ્યમથી સમજાવ્યું હતું કે જાગૃત મતદાર જ દેશનો યોગ્ય નેતૃત્વ આપી સશક્ત રાષ્ટ્રનું નિર્માણ કરી શકે છે. વિદ્યાર્થીઓએ હાથમાં ભેન્સો લઈને શેરીઓમાં રેલી રીલી વાલીઓ અને સ્થાનિક રેલીઓને અનુક્રમિત કરવા માટે પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા. મહત્વની બાબત એ રીલી હતી કે વિદ્યાર્થીઓની દિનિતી સત્તાન ક્યોટીના અભ્યાસક્રમ કે સમયપત્રકને કોઈ પણ પ્રકારની અડચણ ઊભી ન થાય તે રીતે આ તમામ પ્રવૃત્તિઓનું સુધાર આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. શાળા પરિસરમાં મુશ્કેલીમાં મુશ્કેલી સેક્ટરી પોર્ટ્રેટ્સ વિદ્યાર્થીઓ અને વાલીઓ માટે આ કાર્યક્રમનું કેન્દ્ર બન્યા હતા, જેનો હેતુ સાંકળીવ મીડિયા દ્વારા મતદાનનો જીવંત કેલાવો નોંધવો. કાર્યક્રમના અંતે શ્રેષ્ઠ પ્રદર્શન કરનાર વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવ્યા હતા અને તેમના સહભાગીઓને ૧૮ વર્ષ પૂર્ણ થયા બાદ અનુક્રમિત મતદાન કરવાની તથા સમાજના દરેક વર્ગને મતદાન માટે પ્રેરિત કરવાની પવિત્ર શપથ લીધી હતી. આમ, શિક્ષણ વિભાગના આ સ્થાનિક પ્રયાસ દ્વારા શાળાઓના માધ્યમથી ઘર-ઘરે મતદાનનો સંદેશ પહોંચાડવાનું ઉમ્મદા કામ સંપન્ન થયું હતું.

